

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

格致鏡原卷七十三

詳校官中書_臣羅錦森

侍讀_臣孫球覆勘

總校官中書_臣朱 鈐

校對官原任典簿_臣郭祚熾

謄錄監生_臣葉世華

謄錄監生_臣連彭年

欽定四庫全書

格致鏡原卷七十三

大學士陳元龍撰

花類

四

菊花

總論

爾雅菊治牆郭註今之秋花菊

禮月令季秋

之月鞠

同菊

有黃華

周禮后服鞠衣其色黃也

楚辭

夕餐秋菊之落英

神農書菊為養性上藥能輕身延

年抱朴子精更生周盈皆一菊也而根莖花實異名

周處風土記精治牆皆菊花別名生依水邊其華煌煌霜降之時惟此草盛茂俗尚九日而用候時之草也

古文苑見禽華以麤色注禽華菊也麤數也 埤雅

鞠如聚金鞠而不落故字從鞠花大氣香莖紫者為甘鞠花此日精也 魏文與鍾繇書九月律中無射言庶

草無有射地而生唯芳菊紛然獨非非夫含乾坤之純和體芬芳之淑氣孰能如此 史正志菊譜菊以黃為

正故概稱黃華白菊一二年亦有變黃者菊有黃白淡

淺之不同而花亦有落有不落蓋花瓣結密者不落盛
開之後淺黃者轉白而白色者漸轉紅枯于枝上花瓣
扶疎者多落盛開之後漸覺離披遇風雨撼之則飄散
滿地矣 范至能菊譜名勝之士未有不愛菊者至陶
淵明尤甚愛之而菊名益重吳下老圃伺春苗尺許掇
去其顛數日則岐出兩枝又掇之每掇益岐至秋則一
幹所出朶甚多婆婆團團如車蓋矣 東京夢華錄重
九都下賞菊無處無之酒家皆以菊花縛成洞戶 遜

齋閑覽南方花發較北地常先一月獨菊花開最遲東坡常言嶺南氣候不常吾意菊花開時乃重陽故在海南藝菊九畹後至冬半始開迺以十一月望日與客泛酒作重九會云 范譜陶弘景謂菊有二種莖紫氣香味甘葉嫩可食花微小者為真其青莖細葉作蒿艾氣味苦花大名苦蕒非真菊也今吳下唯甘菊一種可食花細碎品不甚高餘菊味皆苦白花尤甚花亦大 山海經女几之山其草多菊 風俗通南陽酈縣有甘谷

水甘美上有菊落水從山上流下得其滋液飲之者壽

寶積記宣帝時異國貢紫菊一莖蔓延數畝味甘食

者不饑渴 張翊花經四品六命菊第一 黃省曾藝

菊譜一貯土二畱種三分秧四登盆五理緝六護養

學圃雜疏菊至江陰上海吾州

太倉

而變態極矣有長丈

許者有花大如盃者有作異色二色者皆名粗種各色

剪絨各色幢各色西施各色狼牙乃謂之細種最貴花

須少而大葉須密而鮮不爾便非上乘 名山記道士

朱孺子吳末入玉笥山服菊花乘雲升天 神仙傳康

風子服甘菊花桐實得仙

桐又作柏

澄懷錄劉禹錫餽白

樂天菊苗蠶 夷堅志成都府學有神曰菊花仙相傳

為漢宮女蓋在漢宮飲菊花酒而得仙者求名者往祈
有驗或云成都漢文翁石室壁間畫一婦人手持菊花
前對一猴號菊花娘子大比之歲士人多乞夢頗有靈
異

稱號 本草經菊花一名節花一名傳公一名延年一

名白華一名日精一名更生一名陰成一名朱羸一名
女花 仙書茱萸為辟邪翁菊花為延壽客故九日假
此二物以消陽九之厄 清異錄懿宗賞花歌曰長生
白久視黃共拜金剛不壞王謂菊花也 詞話曾端伯
十友菊為佳友 花木雜考宋張敏叔以十二花為十
二客菊為壽客 羣芳譜王十朋取莊園卉目為十八
香以菊為冷香

黃色 范譜勝金黃一名大金黃花葉微尖但條梗纖

弱難得團簇作大本須留意扶植乃成疊金黃一名明
州黃又名小金黃花心極小疊葉穠密狀如笑靨棣棠
菊一名金鏈子花纖穠酷似棣棠色淺如赤金他花色
皆不及疊羅黃花葉尖瘦如剪羅縠三兩花自作一高
枝出叢上麝香黃花心豐腴旁短葉密承之千葉小金
錢略似明州黃花葉中外疊疊整齊垂絲菊花蕊淺黃
莖極柔細隨風動搖如垂絲海棠金鈴菊一名荔枝菊
千葉細瓣簇成小毬如小荔枝枝條長茂可以攬結江

東人有結為浮圖樓閣高丈餘者余過藥城其地多菊
家家以盆盎遮門悉為鸞鳳亭臺之狀即此一種又有
太真黃單葉小金錢 劉蒙菊譜都勝出陳州鵝黃千
葉葉形圓厚有雙紋如人手紋狀而內外大小重疊相
次御愛出京師一名笑靨一名喜容淡黃千葉葉有雙
紋齊短而闊葉端皆有兩闕或云出禁中故名金萬鈴
淡黃千葉菊以黃為正而鈴以金為質是菊正黃色而
葉有鐸形則于名實兩無愧也又有鞍子菊與此花一

種大金鈴淺黃中皆五出細花下有大葉承之蜂鈴千
葉淺黃花形圓小而有鈴葉擁聚蜂起細視若有蜂
窠之狀鶯毛色淡黃纖細如毛生于花萼上毬子菊淺
黃千葉尖細重疊一枝之杪聚生百餘花若小毬諸菊
黃花最小無過此者秋金鈴淺黃色雙紋重葉花中細
蕊皆出小鈴萼中鄧州黃單葉雙紋淺於鶯黃淺於鬱
金中有細葉出鈴萼上銀臺淺黃萬銀鈴葉有五出而
下有雙紋白葉開之初疑與龍腦菊一種但花頭差大

不甚香耳。薔薇菊，深黃雙紋，單葉有黃細蕊，出小鈴萼。
中黃二色，薔黃雙紋，多葉一花之間，自有深淡兩色。

史譜金整菊花，心微窪，淡色御袍黃，心起突色如深薔。
黃淺色御袍黃。彙苑金芍藥，又名金寶相，一名賽金。

蓮一名金牡丹，一名金骨朵，其倍蕾黃紅，其花金光愈。
開愈黃，徑可三寸厚，則稱之氣香，瓣濶黃，鶴翎又名金。
鶴翎，倍蕾，扁小，瓣弓而長尖，而闊厚，面黃背紅，開早，花。
徑三寸，蜜鶴翎，蜜色，千瓣黃，蠟瓣，花淡黃，金玲瓏，又名。

錦玲瓏一名金絡索金黃千瓣瓣卷如玲瓏黃疊雪花
淡黃金鎖口又名黃錦鱗又名錦鱗菊瓣葉莖幹頗類
黃鶴翎開亦同時體厚瑩潤絕類西施瓣背深紅面正
黃瓣展則外暈黃而內暈紅既微則一黃菊耳檀香毬
色老黃形團瓣圓厚開徹整齊徑幾三寸厚三之二氣
香葉幹短感檀香菊又名小檀香葉幹似檀香毬而花
亦相似瓊英黃一名紫梗御袍黃一名柘袍黃一名大
御袍黃花初開中赤既開瑩黃徑二寸半報君知一名

九日黃一名早黃一名蟹爪黃花黃赤而有寶色開於
霜降前久而愈艷徑二寸有半氣香瓣末稍歧有尖突
起小金蓮又名狀元黃其花焦黃皸皸始終一色瓣疎
細而茸作饅頭之形徑二寸許萼淺綠開甚早氣香殿
秋黃又名金芙蓉一名晚節黃一名大蠟瓣花蜜蠟色
徑二寸有半瓣闊微皺開於秋末黃羅繖花淺黃徑可
二寸體薄中有頂瓣紋似羅下垂如傘柄長而勁繖蓋
黃又名鐵幹黃花似御袍黃而小柄長而細萼黃莖青

黃繡毬又名金繡毬一名木樨毬一名黃羅衫一名金
毬花深黃剪金毬又名剪金黃一名金鳳毛一名金樓
子一名蜜剪毬其色瑩黃瓣末細碎如剪頂突有細萼
相雜茸茸氣香晚黃毬深黃千瓣開極大十采毬花黃
千瓣如毬大金毬金黃千瓣瓣反成毬金紐絲又名黃
萬卷一名金撚線一名金絞絲其花瑩黃其開遲高可
一丈蜜繡毬又名姐已一名金翅毬一名金鳳團一名
蜜西牡丹花蜜色瑩而潤徑二寸有半氣香瓣舒開遲

其殘也紅而麗黃牡丹花鵝黃其背色稍淡出爐金又
名錦芙蓉金紅千瓣色如爐金出火黃西施嫩黃多瓣
蜜西施蜜色千瓣錦褒似金黃千瓣似粉褒似金孔雀
又名金褥菊倍蕾甚巨初開金黃既開赤黃徑三寸半
厚稱之錦雀舌又名金雀舌重黃多瓣微尖如雀舌鶯
羽黃又名鵝乳黃其嫩黃千瓣畫如大錢黃剪絨似紅
剪絨而色金黃黃粉團黃花千瓣中心微赤九煉金又
名滲金黃一名銷金菊花似棣棠菊而稍大瓣似荔枝

菊而稍禿開於九日前外暈金黃中暈焦黃火煉金花
徑僅寸許開尖瓣猩紅其中萼金黃朶垂其紅不變茱
莉菊似梅花菊而黃黃佛頂又名佛頭菊一名觀音菊
黃千瓣中心細瓣突起似佛頂四邊單瓣樓子佛頂花
鵝黃其瓣大約四層下一層瓣單而大二層數疊稍縮
三層亦數疊又縮第四層黃萼細鈴茸茸然突起作頂
黃五九菊鵝黃色外尖瓣一層中瓣茸茸然徑僅如錢
夏秋二度開

白色

劉譜龍腦一名小銀臺類金萬鈴而葉尖花上

葉色類人間染鬱金而外葉純白新羅一名玉梅一名
倭菊出海外千葉純白長短相次而花葉尖薄鮮明瑩
徹若瓊瑤然花始開時中有青黃細葉如花蕊之狀盛
開之後細葉舒展乃始見其蕊焉玉毬多葉白花近蕊
微有紅色花外大葉有雙紋瑩白齊長而蕊中小葉如
剪茸初開時有青殼久乃退去盛開後小葉舒展皆與
花外長葉相次倒垂玉鈴純白千葉中有細鈴甚類大

金鈴酴醾菊純白千葉自中至外長短相次玉盆多葉
黃心內淡外淡而下有闊白大葉連綴承之有如盆盂
中盛花狀鄧州白單葉雙紋白花中有細蕊出鈴萼中
銀盆花中皆細鈴比夏秋萬鈴差踈而形色似之鈴葉
之下別有雙紋白葉故謂之銀盆 史譜金盞銀臺心
突起瓣黃四邊白樓子佛頂心大突起如佛頂四邊單
葉 范譜蓮花菊如小白蓮花多葉而無心花頭踈極
蕭散清絕一枝只一葩綠葉亦甚纖巧芙蓉菊開就者

如小木芙蓉尤穠盛者如樓子芍藥茉莉菊花葉繁縷
全似茉莉綠葉亦似之木香菊多葉略似御衣黃初開
淺鵝黃久則淡白花葉尖薄盛開則微卷芳氣最烈一
名腦子菊醑醑菊細葉稠疊全似醑醑比茉莉差小而
圓白麝香似麝香黃花差小銀杏菊淡白時有微紅白
荔枝與金鈴同但花白耳波斯菊花頭極大一枝只一
葩喜倒垂下久則微捲如髮之髻 彙苑銀芍藥一名
太液蓮一名銀牡丹一名銀骨朶初似金芍藥後瑩白

銀光燦燦香甚殘則淡紅白鶴翎一名銀鶴翎一名銀
雀舌其花純白與粉鶴翎同瓣皆有尖下垂白蠟瓣又
名玉菡萏花純白蠟瓣粉西施又名西施嬌瓣厚不瑩
玉玲瓏又名玉連環倍蕾初淡黃而微青漸作牙紅既
開純白其瓣初仰而後覆一畝雪又名勝瓊花花碩大
有寶色其瓣茸茸然如雪花六出一團雪一名鬪嬋娟
花極白晶瑩瓣如杓長而厚疎朗香清中萼黃開遲最
久粉絲桃又名粉蘇桃花初粉白後瑩白開徹如毬殿

秋白又名玉玫瑰花朶葉幹俱類殿秋黃白繡毬一名
白羅衫色青白而有光皺花苞蒂大於鶯卵其瓣有紋
中有細萼開最久水晶毬其花瑩白而嫩初開微青徑
二寸許其瓣細而茸中微有黃萼初褊薄後乃暄泛銀
紐絲一名萬卷書一名銀絞絲其花初微黃後白瑩如
雪徑可三寸體薄開早玉寶相白多瓣初開微紅白牡
丹其花純白白褻似多瓣小花蘸金白千瓣瓣邊有黃
色似蘸金劈破玉小白花每瓣有黃紋如線界之為二

月下白又名玉兔華花青白色如月下觀之徑僅二寸其形團其瓣細而厚粉蝴蝶千瓣小白花八仙菊初青白色後粉色一花七八蕊白五九菊其外大瓣一層純白其中鈴萼淡黃徑僅如錢夏秋二度開

紅色 劉譜垂絲粉紅千葉葉細如茸攢聚相次花下無托葉楊妃菊粉紅千葉散如亂茸而枝葉細小嫋嫋有態此菊之柔媚為悅者也合蟬粉紅筒葉花形細者與蕊雜比方盛開時筒之大者裂為兩翅如飛舞狀一

枝之杪凡三四花紅二色千葉淺淡紅叢有兩色而花
葉之中間生筒葉大小相映盛開時筒之大者裂為二
三與花葉相雜比茸茸然花心與筒葉中有青黃紅蕊
頗與諸菊相異 范譜桃花菊多至四五重粉紅色濃
淡在桃杏紅梅之間未霜即開最為妍麗臙脂菊類桃
花菊淺紅淺紫比臙脂色尤重 彙范猩猩紅花似狀
元紅而厚僅二寸開早色鮮紅能久大紅袍蓓蕾如泥
金初開朱紅瓣尖細而長厚徑可二寸慶雲紅蓓蕾淺

桃紅開則紅黃竝作瑪瑙色中暈紅而外暈淡其瓣尖細而鬚鬆徑二寸有半厚稱之狀元紅花重紅徑可二寸厚半之瓣闊而短厚有紋其末黃其紅能久開早一捻紅花瓣上有紅點面徑三寸瓣大而團雞冠紅花千瓣色如雞冠冬菊又名寒菊花薄而小徑僅寸半色淡紅質如蠟瓣闊而短開極遲紅繡毬花初開殷紅稍開即木紅徑可二寸有半瓣下覆如毬心萼黃甚錦繡毬蓓蕾如栗其花抱蒂初殷紅既開鮮紅漸作紅黃花瓣

潤而短紅萬卷淡紅千瓣如萬卷書紅牡丹開早初殷
紅後銀紅開最久樓子粉西施一名紅粉樓一名車輪
紅其花粉紅徑可三寸厚三之二開遲瓣圓而厚比次
整齊中淡紅突起上作重臺花易淡大金眼又名樓子
紅一名回子眼蓓蕾甚巨開早初淡黑漸作鮮紅瓣垂
而長光燄奪目既開徑二寸以上其萼如小錢初青後
黃其中隱然有頂有開數瓣上豎者小金眼又名楊梅
毬花朶差小枝幹稍細赤金盤又名脂暈黃又名琥珀

杯其花初開紅黃而赤金星浮動其後漸作醬色徑可
二寸其形薄而瓦其瓣如杓而尖鶴頂紅又名不老紅
薄而小外暈粉紅中暈大紅開徹粉紅瓣下瓣大紅爽
上攢如鶴頂醉楊妃其色淡桃紅久而不變其花疎爽
而潤澤小徑二寸以上厚半之其瓣尖而硬下覆如臍
花繁而柄弱其英乃垂縷金妝淡紅千瓣中有黃線路
海棠菊又名錦菊色類垂絲海棠徑寸半形薄而瓦瓣
短多紋而尖愈開奇有寶色中暈赤外暈黃邊暈純白

或數色錯出變態不窮海東紅一名相袍紅其花先殷紅漸作金紅久則木紅而淡徑二寸半其瓣初尖而後岐其萼黃其徹也鬚鬆紅剪絨初殷紅後木紅徑寸半其形薄而尾其瓣葉碎而茸攢簇如刺紅粉團花粉紅徑僅二寸厚半之中暈紅瓣短而多紋賓州紅又名岳州紅一名日輪紅花重紅褊薄如鏃徑僅二寸中黃萼粉鶴翎又名粉紐絲一名玉盤丹花粉紅瓣尖長而大其背淡紅初開鮮穠既開四面支撐紫皴騰耀

學圃

雜疏京師有一種大紅曰麻葉紅

紫色

劉譜順聖淺紫葉比諸菊最大一花不過六七

葉而每葉盤疊凡三四重花葉空處間有筒葉輔之大
率花形類垂絲棣棠但色紫花大夏萬鈴開於五月紫
色細鈴生于雙紋大葉之上秋萬鈴千葉淺紫其中細
葉盡為五出鐸形而下有雙紋大葉承之繡毬千葉紫
花花葉尖闊相次聚生如金鈴菊中鈴葉之狀荔枝紫
千葉紫花葉卷為筒大小相間上下左右攢聚而生其

形正圓

彙苑紫芍藥又名紅剪春先紅後紫復淡紅

蒼白徑可三寸厚稱之紫霞觴初重紅稍開即木紅狀
元紫色深花大紫絲桃一名曉天霞倍蕾青綠花茄色
中暈濃而外暈稍淡瓣長而尖初如勺後平鋪瓣上有
紋色更紫花徑二寸半厚稱之翦鬆明潤紫袍金帶又
名紫重樓一名紫綬金章倍蕾有頂開稍遲初黑紅漸
作鮮紅既開彷彿亞腰葫蘆亞處無瓣黃蕊繞之其徹
也黃蕊不見攢簇成毬大如雞卵開極能久雞冠紫又

名紫鳳冠千瓣高大起樓紅羅繖又名紫幢紫紅千瓣
紫羅袍花似紫鶴翎小而厚色勻其瓣羅紋而細紫牡
丹又名紫西施一名檀心紫花初開紅黃間雜如錦後
粉紫徑可三寸瓣比次而整齊開遲剪霞綃色紫多瓣
瓣邊如剪其徑約二寸許瓣疎而大其邊如繡賽西施
又名倚闌嬌淡紫小花花頭倒側如醉然水紅蓮其花
粉紫初開似紫牡丹其後漸淡如水紅花色徑二寸形
團瓣疎開早碧江霞紫花青蒂蒂角突出花外雙飛燕

又名紫雙飛淡紫千瓣每花有二心瓣斜捲如飛燕之翅瑞香紫花淡紫如瑞香色徑僅寸許其瓣疎尖而豎雜色 范譜十樣菊一本開花形模各異或多葉或單葉或大或小或如金鈴往往有六七色以成數通名之曰十樣 彙苑鴛鴦錦又名四面佛又名鸞交鳳友又名孔雀尾初作蓓蕾時每一蒂即迸成三四亦有至五六者其瓣面重黃而背重紅開時一分為三截下黃中紅其頂又紅四面支撐紅黃交雜如錦開徹黃面盡露

紅背盡隱厚徑二寸餘上尖高二寸如樓臺氣香銀鎖
口花初黃後淡週邊白色如銀半開時黃白相雜可愛
二色西施有紅二色黃二色二色白一名平分秋色花
徑三寸厚半之開最久初開時數朶淡紅數朶淡黃迥
然不類半開時五采寶色炫爛奪目開徹則皆淡桃紅
色錦西施瑪瑙西施俱紅黃多瓣二色瑪瑙金紅淡黃
二色千瓣八寶瑪瑙千瓣瓣具紅黃衆色粉八寶粉紅
千瓣半開時五色舉備二色楊妃多瓣淺紅淡黃二色

雙出如銀花徑僅二寸二色蓮一名紅轉金一名錦蠟
瓣其花先茜紅後紅黃色其萼黃徑二寸許厚半之瓣
如勺而毛其末微皺上簇如蓮萼黃而大萼中或突起
數瓣僧衣褐又名緇衣菊花小浚茶褐色錦麒麟又名
回回菊其花極能霜露徑可二寸萼黃瓣初重紅既開
則面金黃而背赤紅稜層而疎錦心繡口一名萬管紅
一名金絲殼一名獅頭紅花徑二寸許厚半之外大瓣
一二層浚桃紅中筒瓣突起初青後黃筒之中嬌紅而

外粉筒之口金英爛熳如錦香清開與報君知同墨菊
一名早紫花紫黑穠艷開于九日前 終南山五老洞
碑記墨菊其色如墨古用其汁以書字 花史潛江有
鋪茸菊色綠花甚大光如茸二月開臨安有大笑菊其
花白心黃葉如笑浙有荷菊日開一瓣開足成荷花形
金陵有松菊枝葉勁細如松花如碎金層出于密葉之
上

諸菊

范譜甘菊一名家菊人家種以供蔬茹凡菊葉

皆淡綠而厚味極苦或有毛惟此葉淡綠柔瑩味微甘
其花香味俱勝擷以作羹及泛茶極有風致 王子喬
變白增年方甘菊三月上寅採曰玉英六月上寅採曰
容成九月上寅採曰金精十二月上寅採曰長生 史
譜孩兒菊紫萼白心茸茸然葉上有光與他菊異 范
譜鴛鴦菊花常相偶葉淡碧藤菊花密條柔以長如藤
蔓可編作屏幃亦名棚菊種之坡上則垂下裊數尺如
瓔珞尤宜池潭之瀕野菊旅生田野及水濱花單葉極

瑣細五月菊花心極大每一鬚皆中空攢成一區毬子
紅白單葉繞承之每枝只一花徑二寸 彙苑藍菊花
單薄而小其萼黃五月翠菊蓓蕾重附層疊似海石榴
花其花外夾瓣翠而紫中鈴萼而黃徑寸半開於四五
月每雨後及晡時光麗如翠羽然開最能久六月菊又
名旋覆花一名滴滴金一名滴漏花金黃千瓣花如小
錢七月菊又名鐵錢花其外夾瓣其中不瓣突起如紫
薇花其色如茄花徑寸半厚寸許 馬伯州菊譜金箭

頭菊花長而末銳枝葉可茹最愈頭風謂之風藥菊

格物論瞿麥為大菊馬蘭為紫菊烏喙苗為鴛鴦菊旋覆花為艾菊 紺珠別有僧鞋菊下品也

水仙花

格物論水仙花叢低葉似薤根似蔥莖首著花 三餘

帖和氣旁薄陰陽得理則配玄榮于堂配玄即今水仙

也一名儷蘭 楊誠齋詩序世以水仙為金盞銀臺盞

單葉者其中有一酒琰深黃金色至千葉水仙其中花

片捲皺密蹙一片之中下輕黃上淡白如染一截者與酒杯之狀殊不相似 學圃雜疏凡花重臺者為貴水仙獨以單瓣者為貴出嘉定短葉高花最佳種也其性得水則不枯故曰水仙真歲寒友也 高濂草花譜單瓣者名水仙千瓣者名玉玲瓏 內觀日疏姚姥住長離橋十一月夜半大寒夢觀星墜于地化為水仙花一叢甚香美摘食之覺而產一女長而令淑有文因以名焉觀星即女史在天柱下故今水仙名女史花又名姚

女兒花 太平清話寶慶人呼水仙為雅蒜 花史唐

玄宗賜號國夫人紅水仙十二盆盆皆金玉七寶所造

蠟梅

黃山谷詩序京洛中有一種花香氣似梅花亦五出而不能晶明類女工撚蠟所成人因謂之蠟梅木身與葉乃類蒟蒻實高州家有灌叢香一園也 王元之詩話

蠟梅山谷初見之戲作二絕緣此盛於京師 巖棲幽事蠟梅原名黃梅故王安國熙寧間有咏黃梅詩至元

祐間蘇黃始命為蠟梅 范至能梅譜蠟梅本非梅類
以其與梅同時香又相近色似蜜脾故名蠟梅凡三種
子種不經接花小香淡其品最下俗謂之狗蠅梅經接
花疎雖盛開常半含者名磬口梅言似僧磬之口也最
先開色深黃如紫檀花密香穠名檀香梅此品最佳蠟
梅香極清芳殆過梅香初不以形狀貴也 花史上等
磬口色深黃圓瓣如梅若餅插一枝香可盈室次荷花
瓣者瓣有微尖又次狗蠅 亦曰 張翊花經一品九命
九英

蠟梅第三 詞話宋曾端伯十友蠟梅為奇友 西溪
叢語蠟梅為寒客 學圃餘疏人言臘時開故名臘梅
非也為其色似黃蠟耳

山茶花

格物論山茶枝幹交加葉硬有稜花有數種曰寶珠茶
曰雲茶曰石榴茶中有碎花曰海榴茶青蒂而小曰躑
躑茶曰茉莉茶曰真珠茶曰串珠茶曰正宮粉曰賽宮
粉曰一捻紅曰照殿紅曰千葉紅曰千葉白其中最佳

者寶珠茶也或又言有黃者 羣芳譜一名曼陀羅有
鶴頂茶大如蓮紅如血中心塞滿如鶴頂來自雲南曰
滇茶瑪瑙茶紅黃白粉為心大紅為盤產温州楊妃茶
單葉花開早桃紅色焦萼白寶珠似寶珠而蕊白九月
開花清香可愛 虞衡志南山茶葩萼大倍中州者色
微淡葉柔薄有毛結實如梨 升菴外集大曰山茶小
曰海紅淺為玉茗深為都勝 焦氏類林新羅國多海
紅即淺紅山茶而差小自十二月開至二月與梅同時

一名茶梅 學圃餘疏黃山茶白山茶皆九月開大而
多韻亦茶中之貴品 五雜組閩中有一種蜀茶其樹
似山茶而大花亦大如牡丹而色皆正紅開於二三月
照耀園林至不可正視 郝經陵川集詩注王承宣云
山茶大者曰月丹又大者曰照殿紅

諸花

紫荊花 花譜一名滿條紅叢生春開紫花甚細碎數
朶一簇或生本身之上或附根上花罷葉生又有一種

牡荊一名黃荊一名小荊一名楚葉如榆葉五月杪開
紫紅花成穗又有一種枝小弱如蔓名蔓荊夏開花作
穗淡紅色蕊黃白色花下有青萼至秋結子 廣州記
荊有三種紫荊可作牀金荊可作枕白荊可作履

棣棠花 爾雅唐棣移郭註今江東呼夫移陸璣云與
李也華或白或赤 爾雅常棣棣 格物叢詒棣棠即
棠棣又名常棣又名唐棣 藝花譜花若金黃一葉一
莖生甚延蔓單葉者名金碗

刺桐花 南方草木狀三月時布葉繁密後有花赤色

間生葉間旁照他物皆朱殷三五房凋則三五復發如是者竟歲九真有之 泉州郡志溫陵城畱從效重加

板築植刺桐環繞枝葉蔚茂初夏開花極鮮紅如葉先萌芽而花後發則五穀豐熟 羣芳譜刺桐葉如梧桐

其花附幹而生側敷如掌形若金鳳枝幹有刺花色深紅 投荒雜錄刺桐花比圖畫者不類葉密而三五花間生葉間不得如畫者紅芳滿樹聞之泉州刺桐葉綠

而花紅與番禺者不同乃知所畫者實閩中之木非南海之所產也 彭綱咏刺桐花詩風吹綠葉翠翩翩露

出幾枝紅鸚鵡註刺桐花雲南名鸚哥花花形似之

賴桐花 草木狀賴桐花嶺南處處有之自初夏生至秋益草也葉如桐其花連枝萼皆淡紅俗呼貞桐花貞音訛也 羣芳譜桐身青葉圓大而長高三四尺便有花成朶繁紅色如火為夏秋榮觀

柳花 本草經柳花名柳絮落水經宿花成浮萍 四

民月令三月三日以及上除採柳絮可以愈瘡 格物

論柳花如綿白飄落時漫空如雪 羣芳譜柳絮又名

柳絨隨風飛舞著毛衣即生蟲楊花稍粗大其飛絮化

萍與柳同宋憲聖時收楊花為冬日鞦韆毬褥之用盧

文紀縫青繒作楊花枕 六帖南蠻訶陵以柳花為酒

西溪叢語楊花為狂客 李白詩風吹柳花滿店香

珍珠船宣和七年柳皆生黃花大如林檎

剪春羅 羣芳譜剪春羅一名剪紅羅苗高尺餘柔莖

綠葉葉對生抱莖入夏開深紅花如錢大六出周迴如剪成可種盆盎中每盆數株豎小竹葦縛作圓架如筒花附其上亦雅玩也 花譜剪秋羅一名漢宮秋色正紅聲價稍重于剪春羅當盛夏已開矣剪紅紗花如石竹花而稍大四圍如剪 草花譜春夏秋冬羅各以時名春夏二羅色黃紅不佳獨秋冬二羅紅潑色美

石竹花 事物原始石竹青節絳花枝柔葉細 酉陽

雜俎衛公言蜀中石竹有碧花 花疏石竹雖野花厚

培之能作重臺異態 花譜石竹草品纖細而青翠花
有五色千葉單葉又有剪絨嬌艷奪目嫵媚動人一云
千瓣者名洛陽花佳品也

豈寇花 彙苑紅豈寇花叢生葉瘦如碧蘆初開花先
抽一幹有大籜包之籜解花見一穗數十蕊淡紅色鮮
妍如桃杏蕊重則下垂如葡萄又曰火齊纓絡及剪綵
鸞枝之狀此花無實不與草豈寇同種每蕊心有兩瓣
相竝詞人托興曰比目連理云 本草豈寇花作穗嫩

葉卷之而生初如芙蓉穗頭深紅色葉漸展花漸出而色微淡亦有黃色似山薑花花生葉間南人取其未大開者謂之含胎花

月季花 羣芳譜一名長春一名月月紅莖與葉俱有刺花有紅白二種白者須植不見日處見日則變而紅逐月一開四時不絕

牽牛花 格物叢話牽牛花七八月開花如鼓子稍大作碧色子可入藥 本草陶隱居云此藥始出田野人

牽牛易藥故以名之 花譜一名草金鈴一名盆甌草
有黑白二種生苗作藤蔓遶籬牆蔓有毛斷之有汁花
不作瓣如旋花而大碧色 彙苑牽牛花清晨始開日
出已瘁花雖甚美而不能畱賞

含笑花 捫蝨新話含笑有大小小含笑香尤酷烈又
有紫含笑予山居無事每晚涼坐山亭中忽聞香風一
陣滿室郁然知是含笑開矣 藝花譜含笑花產廣東
花如蘭常不滿若含笑然隨即凋落

各種花 南史優鉢曇花波斯國有之鮮華可愛 施
肩吾嵩岳嫁女記燭夜花四出淡紅圓如小餅徑三寸
綠葉形類杯用以酌酒 翻譯名義集須曼那或云須
末那又云蘇摩那此云菩攝意又云稱意華其色黃白
而赤香樹不至大高三四尺下垂如蓋須曼女生于須
曼花中 地志龍骨花在黃梅縣鼓樓東牆上傳說其
樹生于前元時與揚州瓊花彼此獨立一株花開時則
風送清香可掬他處罕有今花廢 野人閑話道士王

桃枝嘗以劍點階前土取花子種之逡巡花已生矣漸
長五尺層層有花道士曰此仙家旌節花也 太平廣
記旌節花出黎州漢源縣其花去地二三尺行行如旌
節 華夷花木考鉢囊花木本高丈餘葉細而長色翠
而澤花生葉上萼如黃葵香聞數里 顏師古隋遺錄
洛陽進合蒂迎輦花云得之嵩山塢中異而貢之會帝
駕適至因以迎輦名之花外殷紫內素膩芬非粉蕊心
深紅跗爭兩花枝幹烘翠類通草無刺葉圓長薄其香

惹襟袖不散嗅之令人多不睡帝令袁寶兒持之號司
花女 朱或可談先公師廣崇寧元年正月遊蒲澗見
遊人簪鳳尾花作詩云孤臣正泣龍鬚草遊子空簪鳳
尾花 記纂淵海唐太宗時伽失畢國獻泥樓鉢羅花
葉類荷葉其花色碧而蕊黃香芳數十步又罽賓國獻
俱物頭花丹白相間而香遠聞 酉陽雜俎白州比閭
花其華若羽伐其木為薪終日火不敗那伽花狀如三
春無葉華色白心黃六瓣出在舶上 杜陽編芸輝堂

前有池以文石砌其岸中有蘋陽花亦類于白蘋其花紅而且大如牡丹 曲洧舊聞鄭許田野間二三月有一種花蔓生其香清遠似木犀花色白土人呼為鷺鷥花取其形似也亦謂五里香 捫蝨新話闍提花微似梔子香而色雪白 曲洧舊聞東坡至儋耳見野花夾道如芍藥而小紅鮮可愛樸檉叢生土人云倒黏子花也結子如馬乳爛紫可食殊甘美 五代史契丹城有異花名曰旱金其花大如掌金色爍人又一種曰青囊

如中國金燈而色類藍 草木狀有花名指甲胡人自
大秦國移植南海五六月開花細而正黃頗類木犀中
多須蕊香亦絕似其葉可染指甲其紅過于鳳仙故名
彼中亦貴之 迺賢金臺集長十八塞上草花名 紺

珠鐵樹花樹高三四尺枝葉似石楠紫黑色質理細厚
每遇丁卯年開花四瓣紫白色累月不凋出南海 花
木考瑞聖花出青城山中幹不條高者乃尋丈花秋開
四出與桃花類數十跗共為一花繁密若綴先後相繼

而開九閱月未萎也蜀人號豐瑞花程相國琳易今名
花有數種差小者名寶仙淺紅者名醉太平白者名玉
真 藝花譜寶相花較薔薇朵大而千瓣塞心有大紅
粉色二種 彙苑莎羅花其木大小不常與凡木全別
每七葉九葉叢生苞如人面眉目宛然花似牡丹相倚
而生色似拒霜香如菡萏 溪蠻叢笑燕子花紫色全
類燕子生于藤上一枝數葩 花經密蒙花產自川蜀
木高丈餘葉冬不凋花紫瓣多細碎千房一朵故名

古今注萬蓮葉如鳥翅一名鳥羽一名鳳翼花大者色紅小者色綠紅者紫點綠者紺點俗呼為仙人花一名連禰張寶就印錄吳興山中有一樹類竹而有實似莢狀鄉人見之以問陸澄澄曰名洛如花郡有文士則生彙苑石枏花出衡山有紫碧白三色花大如牡丹史君子花蔓生作架植之夏花一簇一二十葩輕盈似海棠羣芳譜迎春花一名金腰帶春前有花如瑞香花黃色雖草花最先點綴春色亦不可廢金雀花叢生

莖褐色有柔刺一簇數葉花生葉旁色黃形尖旁開兩
瓣勢如飛雀春初即開可作茶品清供 藝花譜金盞
花一名長春花 酉陽雜俎金燈花與葉不相見謂之
無義草 草花譜金燈色紅銀燈色白 五雜組拋花
白色如玉蘭其香酷烈諸花無與敵者 藝花譜十姊
妹其色自一蓓中分紅紫白淡紫四色有七朶一蓓者
名七姊妹云花小而一蓓十花故名紫羅襪色紫翠如
鹿蔥一名高良姜 農圃書珍珠一名玉屑葉如金雀

三月開花細白綴枝上繁密如亭婁狀俗名亭婁花蛺蝶花即射干以花似蛺蝶故名 藝花譜笑靨花一名御馬鞭花細如豆一條干花望之若堆雪鼓子花一名挂金燈其花如拳不放頂幔如缸鼓式色微藍 花鏡櫻桃花有千葉者其實少 老學菴筆記蜀孟氏苑中百合花一本數百房皆竝蒂 花譜麝香百合花微黃甚香珍珠百合花紅有黑點莖葉中有紫珠

格致鏡原卷七十三

欽定四庫全書

格致鏡原卷七十四

大學士陳元龍撰

果類一

總

物原古公亶父始接果木 曲禮賜果於君前有核者

懷其核 說文在木曰果在地曰蓂 應劭曰木實曰

果草實曰蓂 周易解卦雷雨作而百果草木皆甲坼

禮王制果實未熟不鬻於市 春秋元命苞織女星

主果 呂氏春秋常山之北投淵之上有百果焉羣帝
所食 山海經不周之山爰有嘉果實如桃李華葉赤
跗食之不飢 闕駟十三州記舍衛國在月支南萬里
果大如三斗盆 鄴中記石虎華林園種衆果民間有
名果虎作蝦蟆車四搏握根面去一丈深一丈合土載
之植之無不生 叙聞錄稽昌畜採星盆夏月漬果則
倍冷 蜀都雜鈔梵文甚細如叙果有五棗杏等謂之
核果梨柰等謂之膚果椰子胡桃等謂之殼果松子栢

仁等謂之檜果大小豆等謂之角果核殼易解膚皮膚
可啖也角華言亦稱豆角惟檜頗奧按字書麤糠皮謂
之檜 食經種名果法取好直枝著芋塊中種之 遜
齋閒覽凡果實久不熟者以祭社餘酒灑之則繁茂倍
常用生人髮挂枝上則飛鳥不敢近方結實時最忌白
衣人過則其實盡落 種樹書鑿果樹納少鍾乳粉則
子多且美果實異常者根下必有毒蛇 事物紺珠核
果中實仁核中實 臆乘俗稱果核中子曰仁或曰人

余謂當從仁是蓋仁者生意之所寓謂百果得此為發生之基

梅子

總論 尚書若作和羹爾唯鹽梅 毛詩標有梅其實

七分 禮內則獸用梅注以梅為和也 大戴禮五月

煮梅為豆實 周禮籩人饋食之籩其實乾蓀鄭注蓀

乾梅也 埤雅梅一名柟其實酢 山海經雲山之上

其實乾腊郭璞注腊乾梅也 陸璣詩疏梅暴乾為腊

置羹臠壘中又可含以香口 廣志蜀名梅為蓀大如

鴈子梅蓀皆可以為油黃梅以熟蓀作之 埤雅梅至

北方多變而成杏故人有不識梅者地氣使然也 地

理志洪州土貢梅煎 范成大梅譜余頃守桂林立春

梅已過元夕則嘗青子 北戶錄嶺南之梅小於江左

居人採之雜以朱槿花和鹽曝之梅實為槿花所染其

色可愛 彙苑永嘉閨婦以青梅雕刻脫核鏤以花鳥

纖細可愛以手擘之玲瓏如小盒闔之復為梅謂之梅

籃 化書梅接杏而本強者其實甘 種樹書桑上接

梅梅則不酸 格物論枝頭碧顆初熟帶胭脂色熟甚

黃而隕 五代史楊偁方宴食青梅趙匡凝顧偁曰勿

多食發小兒熱 語林范汪能噉梅人嘗致一斛齋留

須臾啖盡 筆談吳人多謂梅子為曹公以嘗望梅止

渴也有士人遺醋梅作書云醋浸曹公一餅 吳氏本

草梅核明目益氣不飢 田家五行梅實少稊亦少謗

云樹無梅手無杯

詳類 西京雜記初修上林苑羣臣各獻名果有朱梅

紫葉梅紫花梅同心梅麗枝梅燕梅猴梅 爾雅郭注

時英梅即雀梅似梅而小 梅譜官城梅實亦佳可入

煎造消梅實圓小鬆脆多液無滓多液則不耐日乾故

不入煎造亦不宜熟惟堪青噉重葉梅結實多雙鴛鴦

梅一蒂而結雙梅杏梅結實甚匾有爛斑色全似杏味

王象晉果譜鶴頂梅實大而紅冰梅實吐葉罅不花

色如冰玉無核含之自融如冰 物類相感志青梅小

滿前嫩脆過後則易黃 峩眉山志海梅高僅三尺冬
月開小花結子如櫻桃 梅譜江梅子小而硬

李子

總論 素問李味酸東方之果 春秋運斗樞玉衡星
散為李 禮玉藻食棗桃李弗致于核 化書李接桃
而本強者其實毛 本草李根治瘡李實熟食之除熱
調中不可合雀肉食又不可臨水上噉之 玄池說林
立夏日俗尚啖李時人語曰立夏得食李能令顏色美

故是日婦女作李會取李汁和酒飲之謂之駐色酒一
曰是日啖李不疰夏 世說王安豐有好李常賣之恐
人得其種乃鑽核而賣 山海經邊春之山多李里人
多採之 世說王戎年七歲見道傍李樹其子折枝諸
小兒競取惟戎不動曰道傍而子多必苦李果然 李
肇國史補李直方第果品以綠李為首 本草梵書名
李為居陵迦

詳類 爾雅休無實李注一名趙李又瘞接慮李注今

之麥李與麥同熟又駁赤李疏李之子赤者名駁 西

京雜記上林苑果樹有紫李朱李黃李青綺李青房李

同心李車下李含枝李金枝李顏淵李羌李燕李蠻李

侯李 廣志有黃建李青皮李馬肝李饌李肌黏茹似

饌冬李十一月熟 述異記杜陵有金李大者夏李小

者鼠李 鄴中記華林園有春李冬華春熟 潘岳閒

居賦房陵朱仲之李註荊州記房陵有朱仲者家有縹

李代所希有 周處風土記南居細李四月先熟 花

木錄北齊武帝仙都苑有同心李 韋述兩京記東都

嘉慶坊有李其實甘鮮為京城之美故稱嘉慶李

今人但稱

嘉慶子

清異錄東韋李朔方處處有之云韋氏中東脊

之孫種來得名 廣志李戎州所出肉熟而皮猶綠

孔六帖北狄渤海有九都之李 海山記煬帝時酸棗

邑所進玉李與楊梅同時結實院妃來獻帝問二果孰

勝妃曰楊梅雖好味頗清酸終不若玉李之甘時苑中

人多好玉李 述異記瀨鄉老子祠有紅縹李一李二

色雜考江南建寧有均亭李紫色極肥大味甘如蜜
南方之李此實為最學圃雜疏李種亦殊多北土盤
山麝香紅妙甚江南絕無然亦有一種極大而紅者味
可亞之紺珠綠車李即車下李麝香李佳品綿李甘
美核離果譜木李絕大而美御黃李形大而味厚核
小而甘香李中佳品也中植李在麥前熟御李大如櫻
桃紅黃色先諸李熟離核李似柰劈李熟必先劈裂杏
李味小酸似杏又有黃扁李牛心李紫粉李小青李水

李扁縫李杲李晚李

異李 黃帝內傳王母遺帝上清玉文之李 漢武內

傳仙之上藥有員丘紅李 魯安生別傳李少君曰鐘

山之李大如餅食之生奇光 洞冥記琳國去長安九

千里生玉葉李色如碧玉數十年一熟味酸昔韓衆一作

終嘗餌此李因名韓衆李 集眞記西王母居龍月城

中產黃中李花則三影實則九影花實上皆有黃中二

字王母惜之過於蟠桃 眞人王褒內傳五雲丹山上

有玄雲李食之得仙 魏文帝列異傳南海君謂度索
君曰昔在廬山共食白李 抱朴子五原蔡誕云崑崙
山有玉李光明洞徹而堅以玉井水洗之便軟而可食
解醒語閒閒真人於帝前稱天台仙果帝曰可致否
真人取金盒覆之少頃有水晶李十枚 述異記魏文
帝安陽殿前天降朱李八枚啖一枚數日不食今李種
有安陽李大而甘即其種也 好事集王侍中家堂前
有鼠從地出其穴側生李樹花實俱好此鼠精李也

琴莊美事崔奉國家有李肉厚而無核識者曰天罰乖
龍必割其耳血墮地生此李也 李尤果賦仙李縹神
李紅

桃子

總論 春秋運斗樞玉衡星散為桃 毛詩園有桃其
實之般 禮內則桃曰膽之疏桃多毛拭治令青滑如
膽 家語六果桃為下祭祀不用不登郊廟 管子五
沃之土其木宜桃 大戴禮六月煮桃以為豆實 鹽

鐵論桃李實多者來歲為之穰 埤雅桃性更七八年
便老老則子細 格物論桃實大者如小兒拳小者如
雞卵五六月方熟味甘香不酸澁 劉熙逸雅桃諸藏
桃也諸儲也藏以為儲待給冬月用之 抱朴子桃膠
以桑木炭漬服之愈百病久服體有光能絕穀 神仙
傳高丘公服桃膠而得仙 廣博物志桃蠹亦可食能
悅人顏色 世說桓崖在京下有好桃桓玄就求種不
得佳者玄曰德之休明則肅慎貢其楛矢如其不爾籬

落間物亦不可得

詳類 爾雅旌冬桃桴山桃注冬桃冬熟山桃如桃而
小不解核 西京雜記上林苑名果有秦桃桴桃緇核
桃金城桃綺葉桃紫文桃霜桃 晉宮閣名華林園白
桃三株侯桃三株 酉陽雜俎洛城華林園內有冬桃
十月始熟形如括萐食之解勞亦名西王母桃 拾遺
記漢明帝時常山獻巨核桃霜下開花隆暑方熟使植
於霜林 鄴中記石虎苑中有勾鼻桃重二斤半 洛

陽伽藍記景陽山百果園有仙人桃其色赤表裏照徹
得霜乃熟亦出崑崙山又曰王母桃 清異錄鄴中環
桃特異後唐莊宗曰昔人以橘為千頭木奴此不為餘
甘尉乎 江隣雜志岐府使齋前有百葉桃穀雨十
日後結實大如拳 曲洧舊聞密縣有一種冬桃夏花
秋實八九月間桃自開其核墮地而復合肉生滿其中
至冬而熟味如淇上銀桃而加美 唐書貞觀十一年
西域康居入貢金桃銀桃詔令植苑中 彙苑金桃大

如雞子色如金故名日本國有金桃實重一斤太原有金桃色淡黃又柿樹接桃枝則為金桃早熟者為絡絲白晚熟者謂過鴈紅又京畿油桃小於衆桃有赤斑點光如塗油 果譜新羅桃子可食性熱方桃形微方餅子桃狀如香餅味甘銀桃形圓色青白肉不黏核六月中熟鴛鴦桃結實必雙李桃一名光桃形圓色青肉不黏核其實光澤如李十月桃一名古冬桃又名雪桃形圓色青肉黏核味甘酸十月中熟水蜜桃獨上海有之

而顧尚寶西園所出尤佳其味亞於生荔枝雷震紅每
雷雨過輒見一紅暈更為難得 紺珠雪桃出胡地溪
冬熟又桃奴經冬不落者又壽星桃胭脂桃 本草梟
桃在樹不落殺百鬼 南蠻志偏桃出波斯國彼呼為
婆淡樹三月開白花結實如桃子而形偏故曰偏桃肉
苦澁不可啖核中仁甜西域諸國竝珍之 海槎餘錄
土果曰陽桃大如拳綠色明潤五稜竝起劍脊中核如
花紅子味帶酸宜於酒後咀嚼之 海錄碎事洋州雲

臺山生獼猴桃甚甘酸食之止渴 爾雅注羊桃一名

鬼桃葉似桃花白子亦似桃

異桃 漢武故事西王母降出桃七枚如鳧卵形圓色

青母噉二以五枚與帝帝畱核欲種之母笑曰此桃三

千年一著子非下土所植 拾遺記西王母薦萬歲冰

桃 神異經玉桃服之長生不死 列仙傳諺曰得綏

山一桃雖不得仙亦足以豪 神異經東方有桃樹葉

長八尺其子徑三尺二寸和核作羹食之令人益壽

郭氏玄中記木子之大者有積石山之桃實焉大如十斛籠南康記南康王山有石桃故老云古有寒桃生於嶺巔隱淪之士將取其實因變成石洽聞錄吐谷渾有桃大如一石甕尹喜內傳老子西遊省太真王母共食碧桃集仙錄金母降謝自然將桃一枝懸臂上有三十顆碧色大如碗云此猶是小者酉陽雜俎史論在齊州出獵憇蘭若中覺桃香異常僧獻二桃大如飯盃食之核大如雞卵因詰其所自僧導論上山越

澗至一處有桃數百枝榦掃地其香破鼻論與僧各食
一蒂腹果然矣 集異記水部員外郎杜涉嘗見江淮
市人以桃核扇量米正容一升言於九疑山溪中得
墨莊漫錄有人以桃核半枚獻王黼者中容米三四斗
宛委餘編洪武時出元庫內所藏蟠桃核長五寸廣
四寸七分前刻西王母賜漢武桃宣和殿十字塗以金
中繪龜鶴雲氣之象後鐫庚子年甲申月丁酉日記十
字亦以金飾之示宋濂作賦

杏子

總論 典術杏者東方歲星之精 格物論杏似梅差

大而微紅香於梅而酸不及核與肉自相離其仁可入

藥 江南錄楊行密改杏名甜梅 師曠占術杏多實

不蟲者來年秋禾善 山海經靈山之下其木多杏

管子五沃之土其木宜杏 盧毓冀州論魏郡好杏地

產不為無珍 嵩山記嵩山東北有牛山其山多杏至

五月爛然黃茂百姓飢饉時皆資此為命人人克飽而

杏不盡 朱超石與兄書光武墳邊杏甚美今奉送其
核 文昌雜錄昔李冠卿家有杏多花不實適一媒妁
見之笑曰來春與嫁此杏冬深忽攜一樽酒來云是婚
家撞門酒索處子紅裙繫樹上奠酒辭祝再三而去明
年結子無數 玉燭寶典令人悉研杏仁為酪引錫沃
之 釋名杏可以為油

詳類 西京雜記上林苑有蓬萊杏東郭都尉于吉所
獻花雜五色六出云是仙人所食又有文杏謂有文彩

也 地理志范蠡宅在湖中有海杏大如拳 述異記

瀨鄉老子祠有縹杏北方有一種杏赤色大而稍扁肉
厚謂之肉杏又杏園洲在南海中多杏嘗有人舟行遇
風泊此洲五六月日食杏故免死洲中有冬杏 花木
錄北齊武帝改芳林園為仙都苑植名果有合歡杏

廣志滎陽有白杏鄴中有赤杏黃杏 酉陽雜俎濟南
郡之東南有分流山上多杏大於梨黃於橘而味獨美
昔漢武帝訪蓬瀛有獻是者帝嘉之故今人猶呼為漢

帝杏亦曰金杏 果譜沙杏甘而多汁即世所稱水杏也梅杏黃而帶酢柰杏青而帶黃出鄴中金剛拳又名肉杏赤大而扁肉厚味甚佳木杏形扁色青黃味酢不堪食山杏肉薄不堪食但可收仁用巴旦杏一名八丹杏出回回地今諸處皆有樹如杏而葉差小實小而肉薄核如梅皮薄而仁清甘鮮者尤脆美稱果之佳者紺珠海東紅出北方忽鹿麻出哈密杏如棗甘仁如巴豆 南嶽夫人傳仙人有三玄紫杏

柰

總論 左思蜀都賦素柰夏成 曹植謝柰表柰以夏
熟今則冬至物以非時為珍 郭義恭廣志西方多柰
收切曝乾作脯蓄積為糧謂之頻婆糧 劉熙逸雅柰
油搗柰實和以塗繒上燥而發之形似油也柰脯切柰
曝乾之如脯也

詳類 西京雜記上林苑有白柰紫柰綠柰 廣志柰
似林檎而大有白青赤三種張掖有白柰酒泉有赤柰

六帖白柰出涼州野猪澤大如兔頭 類要華陽雷

平山地美可種柰所謂福鄉之柰以除災異 朝野僉
載貞觀年中頓丘縣人於黃河渚上拾菜得一樹栽子
大如指持歸蒔之三年乃結子五顆味狀如柰又似林
檣多汁異常酸美送縣縣上州以其味奇乃進之賜綾
十匹後樹長成漸至三百顆每年進之號曰朱柰至今
存德貝博等州取其枝接所在豐足 地理志甘州土
貢冬柰 虎丘山疏山下三面有春秋二柰

異柰 漢武內傳仙藥之次者圓丘紫柰 眞誥夏禹

詣鍾山啖紫柰服靈實而猶葬于會稽 南嶽夫人傳

眞人降設玄雲紫柰 洞冥記紫柰大如斗甜如蜜核

紫花青研之有汁如漆其汁著衣不可滌浣亦名闇衣

柰 續仙傳謝玄卿遇神仙設玄洲白柰 拾遺記崑

崙山有柰冬生子碧色須玉井之水洗方可食 洽聞

記聖柰每七月十五自鳳林關靈巖寺溪穴流出大如

盞 洛陽伽藍記白馬寺柰實重七斤 晉起居注太

始二年嘉柰一蒂十五實或七實生於酒泉

梨

總論 爾雅梨山檇郭注即今梨樹邢疏在山曰檇人
植之曰梨 禮內則柰梨曰鑽之鄭註恐有蟲故一一
鑽之 漢食貨志淮北滎陽河濟之間千樹梨與千戶
侯等 華夷花木考接梨於桑則脆而味美 雨航雜
錄藏梨者多用沙蓋梨性寒惡濕熱沙能制濕故也

農桑通訣凡酸梨換水煮熟則甜美不損人 齊民要

術凡種梨十子唯二子生梨餘皆生杜 王禎農書西

路產梨處取甜梨去皮切作厚片火焙乾謂之梨花允
為佳果可克貢 南史張敷曰梨是百果之宗 國史

補李直方第果品楞梨為副 本草梨為快果又名青

田果玄圃實 清異錄建業野人種梨者說其味曰蜜

父 劔南詩注村人謂小梨為梨頭 南史宋王玄謨

北伐又營貨利一匹布責人八百梨以此倍失人心

北史高聰廢于家惟脩營園果世稱高聰梨以為珍異

童子神通集房次律弟子金圖十二歲記葛洪仙錄
中三百事次律賞以轉枝梨

詳類 西京雜記上林苑名果有青梨實大芳梨實小

金葉梨出瑯琊王野家太守王唐所獻瀚海梨出瀚海

北耐寒不枯東王梨出海中紫條梨大谷梨細葉梨縹

葉梨紫梨 三秦記漢武帝御宿園一名樊川有大梨如五

升餅落地則破其主取者以布囊承之名含消梨 魏

文帝詔真定御梨大如拳甘若蜜脆若菱可以解煩釋

悃 段龜龍涼州記呂光時燉煌太守獻同心梨 永
嘉記青田村有官梨大一圍五寸以供獻名御梨 潘
岳閒居賦張公大谷之梨 廣志洛陽北邙山有張公
夏梨甚甘海內唯有一樹廣都梨重六斤數人分食之
又有常山真定梨山陽鉅野梨梁國睢陽梨齊郡臨淄
梨鉅鹿膏梨上黨檉梨小而甘新豐箭谷梨關以西梨
多供御 世說秣陵有袁仲家梨甚美大如升入口即
消釋 花木考玉乳梨煬帝時有之 通典太原府河

東郡貢鳳棲梨三千五百顆 演繁露陝州有梨樹貞

觀中有鳳止其上結實香脆其色亦黃號鳳棲梨 洽

聞記九成宮有梨上有爪甲迹號曰一榴梨 曲洧舊

聞語兒梨初號斤梨其大者重至一斤不知語兒何義

鄭州郭慎蒙陵旁產此甚多其父老云有田家兒數歲

不能言一日食此梨輒謂人曰大好衆驚異以是得名

陳振謂語兒當為禦兒蓋地名梨所從出也按禦兒非

產梨之地不知陳何所據 續虞初志唐武宗有疾邢

道士以紫花梨合丹進之尋愈帝遂詔天下有紫花梨
即時奏上時恒州節度王達尚壽春公主聞眞定李令
種梨數株其一紫花梨即遣寺人就加封檢剪其旁樹
匝以朱欄寶惜纖枝有同月桂當花發之時防蜂蝶窺
耗每以輕綃霧縠遠加籠罩及秋實公主必手選而進
之比達帝庭十得其六七時有李遵來任恒州記室作
進梨表云紫花開處擅美春林縹蒂懸時迴光秋景離
離玉潤落珠圓甘不得嘗脆難勝口見者笑之曰常

山公何用進殘梨於天府也蓋以有脆難勝口之句此
梨自後為貢賦之常物齊書扶桑國有赤梨經年不
壞孔六帖北狄渤海果有樂遊之梨酉陽雜俎曹
州及揚州淮口出夏梨傅毅七激雍州之梨出於麗
陰脆不抗齒任口流液握之摧沮批之離析吳均食
移安定之梨皮薄味厚一枚三升傅巽七誨襄陽黃
梨邵康節詩勸君莫食金花梨勸君須食紅消梨金
花紅消兩般梨一般顏色如胭脂紅消食之甘如飴金

花食之先皺眉 格物論食之甘脆無渣滓者為佳品

有一種熟時麋爛可口謂之金鳳梨其次也 石湖詩

注燕山良鄉驛中供金粟梨又內丘鵝梨為天下第一

初熟收藏十一月出汗後方佳 茅亭客話滕處士園

中有梨名車轂圍一尺摘時先以布囊盛之落地即碎

清波雜志陳州出梨子號青沙爛 學圃雜疏梨如

哀家梨金華紫花梨不可見也今北之秋白梨南之宣

州梨皆吾地所不及聞西洞庭有一種佳者將熟時以

箸就樹包之味不下宣州 原始山東出水梨宣州產
雪梨江浙產酥梨近京出紫煤梨甘棠梨 紺珠梨利
也有乳梨皮厚肉實又霜梨帝壽梨三藏梨 異物志
鹿梨一名鼠梨山梨也 果譜桑梨止堪同蜜煮食

異梨 神異經東方有樹高百丈敷張自轉葉長一丈
廣六尺名曰梨其子徑三尺剖之白如素食之地仙可
入水火 洞冥記塗山之北有梨大如斗色紫名紫輕
梨 洽聞記祝融峰上有青壇上有梨樹高三十丈子

如斗至搖落時但見其汁核無得味者 尹喜內傳老

子西遊省太真王母共食紫梨 漢武內傳太上之果

有玄光梨 南康記歸山石城內有梨熟時人食其實

任意取足持歸家人噉輒病味似秋梨 合璧事類王

夫人謂許長史曰交梨火棗是飛騰之藥 眞仙通鑑

祝融峰上有碧玉壇東有紫梨高三百尺乃夏禹所植

實大如斗赤如日若得食長生不死 酉陽雜俎洛陽

報德寺梨重六斤 吳越備史李昇本徐氏先是其家

有梨樹結一實大如升其父剖之有赤蛇在其中俄而蛇走其母櫛下尋之不見未幾其母遂孕知詰

栗

總論 埤雅栗味鹹北方之果也 毛詩樹之榛栗又

隰有栗又東門之栗 禮內則栗曰撰之注撰選也栗

多蟲蝨宜選擇也 周禮饋食之邊其實栗 左傳女

贄不過榛栗棗脩 史記燕秦千樹栗此其人與千戶

侯等 盧諶祭法春秋冬祠皆用栗 格物論栗子苞

生刺多如蝟毛其中著實或單或雙或三四 本草栗
能愈疾人有脚弱者啖數升即健能行栗作粉勝於菱
芡又一朶三顆中顆扁者名栗楔治血理筋骨風痛又
栗實內薄皮名栗荻亦入藥 蜀都賦櫛栗罅發注栗
皮拆罅而發也 東觀書栗駭蓬轉蓋今栗房秋熟罅
發其實驚躍如爆去根榦甚遠故謂栗駭 庶物異名
疏埤雅云栗有朶蝟有裹朶蝟栗房也 禮志籩以栗
黃 郭橐駝種樹書栗採時要得披殘明年枝葉益茂

清異錄晉王嘗窮追汴師糧運不繼蒸粟以食軍中
遂呼粟為河東飯

詳類 呂氏春秋果之美者箕山之粟 山海經終南

山其上多栗葛山銅山其木多栗 魏都賦固安之栗

西京雜記上林苑有侯栗榛栗瑰栗嶧陽栗

嶧陽都尉曹龍

所獻大如拳

辛氏三秦記漢武帝果園大栗十五枚一斗

鄴中記鄴中產巨栗脫其殼可以為杯 晉宮閣名

華林園侯栗六株

廣志關中侯栗大如雞子

陸璣

詩疏粟五方皆有周秦吳揚特饒吳越被城表裏皆粟
唯漁陽范陽粟甜美長味他方不及倭韓國諸島上粟
大如雞子亦短味不美桂陽有荳粟熟生大如杼子中
仁皮子形色與粟無異也但差小耳又有奧粟皆與粟
同子圓而細或云即荳也今惟江湖有之又有茅粟佳
粟其實更小而木與粟不殊但春生夏花秋實冬枯為
異耳 魏志東夷韓國出大粟如梨 地理志諸暨產
如拳之粟 酉陽雜俎虔州南有漸粟形如棗核李衛

公會客盤中有猴栗 本草衍義湖北路有一種栗頂
員末尖謂之旋栗 埤雅江南有小栗謂之芋栗人謂
芋為茅誤 水經注汝水灣中有栗園栗小殊不竝固
安之實也然歲貢三百石以充天府 杜陽編滄洲有
丹栗大如梨 王逸荔枝賦北燕薦朔濱之巨栗 本
草圖經栗兗州宣州為勝 嶺表錄異廣州無栗唯勒
州山中有石栗一年方熟皮厚而肉少味似胡桃仁熟
時或為羣鸚鵡至啄食略盡 益部方物記天師栗生

青城山中他處無有也似栗味美惟獨房為異久食已

風攀

異栗 列仙傳謝玄卿遇神仙設鳳冠栗以食 神異

經東北荒中有栗樹高二十丈子徑三尺二寸長一尺

名尺栗子 物類相感志木栗出東北荒中栗徑三尺

二寸肉黃白味甜食之令人短氣而渴 紺珠桂陽栗

叢生大如斗 物類相感志蜜栗子出睦州青溪洞潭

中如蚌似栗大小內有金星外堅色如栗能制五金有

甜味

棗

總論

詩豳風八月剥棗注剥擊也 禮記棗曰新之

注棗易有塵埃恒拭之使新 周禮饋食之遵其實棗

史貨殖傳安邑千樹棗與千戶侯等 埤雅棗實未

熟雖擊不落已熟則爛不擊自墮齊民要術所謂全赤
即收撼而落之為上也故乾則紅皺復為烏鳥之費半
赤而收者肉未充滿故於全赤之時剥而落之 後山

叢談諺曰棗不濟儉謂棗熟則歲豐也 齊民要術旱
澇之地不任稼穡者種棗則任矣 王禎農書棗熟著
霧則多損以葭麻或稻穰四散綰樹上可避霧 齊民
要術正月一日日出時以斧斑駁椎之名嫁棗不椎則
花無實子易零落 埤雅噉棗令人齒黃嵇康養生論
曰齒居晉而黃晉人食棗故也 墨客揮犀太原人喜
食棗無貴賤老少嘗置棗於懷袖間等閒探取食之則
人之齒皆黃緣食棗故乃驗嵇叔夜齒居晉而黃之說

清異錄百益一損者棗一益百損者梨醫氏目棗為
百益紅梨為百損黃或又謂棗是聖花兒 竹坡詩話
韓退之城南聯句云紅皺曬簷瓦黃團繫門衡黃團當
是瓜蒌紅皺當是棗 太平廣記木蜜棗子也 盧諶
祭法春祠用棗油 謝承後漢書孟節能含棗核不食
可至十年 晏子春秋楚莊王愛馬噉棗脯 北史晉
陽館中有一蠕蠕客有異算術蔡母懷文指庭中棗樹
令其布算即知其實數并辨若干純赤若干赤白相半

於是剥數之惟少一子算者曰必不少但更撼之果落
一實

詳類 爾雅棗壺棗邊要棗檠白棗槭酸棗遵羊棗洗
大棗蹶洩苦棗指無實棗還味檢棗注今江東呼棗大
而銳上者為壺棗要棗細腰棗今謂之鹿盧棗白棗即
今棗子白乃熟酸棗樹小實酢羊棗實小而圓紫黑色
俗呼為羊矢棗大棗今河東猗氏縣出如雞卵無實棗
不著子也還味短味也 西京雜記上林苑名果有弱

枝棗玉門棗棠棗青華棗櫻棗赤心棗西王母棗 廣
志穀城紫棗長二寸西王母棗大如李核三月熟在棗
果之先河南汲郡棗一名墟棗一名安邑棗梁國夫人
棗大白棗名曰感咨小核多肌三皇棗駢白棗灌棗時
官園所植又有狗牙雞心牛頭羊角獼猴細腰互棗大
棗崎庶棗桂棗夕棗諸名 潘岳閒居賦周文弱枝之
棗李善注周文王時有弱枝之棗甚美禁不令人取置
樹苑中 魏文帝詔凡棗味莫如安邑御棗也 本草

衍義御棗甘美輕脆後衆棗熟而易生蟲今人所謂撲落酥者是也 晉宮闕名華林園王母棗十四株 鄴

中記石虎園中有羊角棗二子一尺 隋記煬帝苑中

有金槌棗牙樣棗 大業拾遺記信都獻仲思棗長四

寸紫色細文核肥有味 北夢瑣言石晉時趙令公瑩

家有樗棗樹 鄧元錫物性志今有紫棗玄棗實入藥

生密雲者實小而甘曰密雲棗又有天棗產南徐州蕭

縣實如酸棗可食又樂氏棗生山東青州府多膏味美

為棗之冠又南棗產浙之浦江縣味甘肉厚核小肌細
柳貫打棗譜紅棗出山東紅色香棗出哈密天蒸棗
乾紅於樹上鹽官棗出海鹽紫色味甚佳菟棗出丹陽
果譜窑坊棗味佳出應天府窑坊門內脆棗實小而
圓生食脆美不能久留出章丘縣 地理志河中府貢
龍骨棗拂菻千年棗 清異錄睢陽有雞冠棗宜作脯
醍醐棗宜生啖 方輿勝覽普州鐵山棗陳希夷所種
庶物異名疏暹羅貢物有萬年棗 南方草木狀海

棗樹身無閑枝直聳三四十丈樹頂四面生十餘枝葉如櫻櫚五年一實大如杯盃核兩頭不尖雙卷而圓味極甘美安邑御棗無以加也 劉珣嶺表錄廣州一種波斯棗或三五年一番結子亦似此中青棗但小耳

李時珍曰無漏子即波斯棗番人名其木曰窟莽名其實曰苦魯麻棗 紺珠沙棗出甘州萬年棗出忽魯謨

斯青璣棗出河中火棗仙果 農書南北皆有棗然南棗堅燥不如北棗肥美生於青齊晉絳者尤佳 束皙

發蒙記甘棗令人不惑 小爾雅棘實謂之棗陸佃曰
大者棗小者棘蓋若酸棗

異棗 尹喜內傳玉文之棗其實如瓶 漢武內傳西

王母為帝設玉門之棗 漢郊祀志李少君曰臣嘗遊

海上見安期生食巨棗大如瓜 伽藍記景陽山百果

園有仙人棗長五寸把之兩頭皆出核細如針霜降乃

熟 杜陽編滄洲有碧棗大如梨 北夢瑣言永樂縣

有無核棗蘇氏女得之不食五穀年五十顏如處子

神異經北方荒中有棗林高五丈敷張枝條一里餘子
長六七寸圍過其長熟赤如朱乾之不縮氣味甘潤殊
於常棗 述異記北方有七尺棗 洞冥記嶧嶮細棗

出嶧嶮山臨碧海上萬年一實如今之軟棗迺之有膏

可燃燈西王母握核以獻帝因名曰握核棗

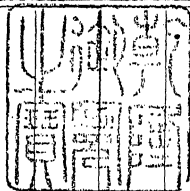
嶧嶮一作嶧嶮

拾遺記北極岐峰之陰多棗樹百尋其枝莖皆空其實

長尺核細而柔百歲一實 奚囊橘柚麋欽棗出真陵

之山食一枚大醉經年不醒 解醒語閒閒真人于帝

前致天台仙果取金盒覆之少頃得鶴珠棗三十枚
賈氏說林昔有人得安期大棗在大河之南煮三日始
熟香聞十里死者生病者起其人食之白日上昇故地
名煮棗 七修類藁正德間崇德民蔣輓素事鍾呂好
植果木一日有老人過門曰我有棗枝可種也蔣受而
植之明年即生佳棗肉且離核墜地即碎至今存焉人
以為仙種



格致鏡原卷七十四

欽定四庫全書

子部

格致鏡原卷七十五

詳校官中書臣羅錦森

侍讀臣孫球覆勘

總校官中書臣朱鈐

校對官原任典簿臣郭祚熾

謄錄監生臣連彭年

欽定四庫全書

格致鏡原卷七十五

大學士陳元龍撰

果類二

柑

總論 周處風土記柑甘也滋味甜美特異者也莖葉
無異於橘但無刺耳 上林賦黃甘橙檮註郭璞曰甘
橘屬而味精 國史補李直方嘗第果品如貢士者以
甘子為四 襄陽記李衡于武陵龍陽洲上種柑千樹

名曰木奴 清異錄天寶中內中柑樹結實帝日與貴妃賞御呼為瑞聖奴又李甘家號甘子為金輪藏以避諱故也 蘇軾黃甘傳黃甘拜溫尹平陽侯更封甘子為穰侯 神異經東方裔外有建春山其上多柑 韓彥直橘錄凡圃之所植柑比之橘纔十之一二大抵柑之植立甚難灌溉鋤治少失時或歲寒霜雪頗作柑之枝頭殆無生意橘則猶故也 宋書彭城王義康四方獻饋皆以上品獻柑大三寸 隋書文帝好食柑蜀中

摘黃柑以蠟封其蒂獻之香氣不散 唐拾遺益州每

年進柑子皆以紙裹之後易以布 太真外傳帝示宰

臣曰朕近於蓬萊宮內種柑子數株今結實一百五十

顆乃與江南及蜀道所進不異 坡詩註唐故事賜近

臣黃柑以黃羅包之人各二枚上元夜以黃柑遺近臣

謂之傳柑宴 世說王丞相儉帳下柑果盈溢涉春壞

爛 聞見後錄安定郡王以黃柑釀酒名曰洞庭春色

春渚紀聞東坡惠州白鶴峯上梁文云自笑先生今

白髮道傍親種兩株柑時先生六十二歲意謂不十年
不著子恐不能待也章申公父俞年七十集賓親為慶
會有餉柑者味甘而實極瑰大既食之即令收核種之
後圃坐人竊笑後公食柑十年而終 南方草木狀交
趾人以席囊貯蟻嚙柑于市其窠如薄絮囊皆連枝葉
蟻在其中并窠而賣蟻赤黃色大于常蟻南方柑樹若
無此蟻則其實皆為羣蠹所傷無一完者矣

詳類 風土記有黃者有頰者頰者謂之壺柑即乳柑

古今注柑實形如石櫚者名壺柑 廣志有黃柑一

核有成都平蒂柑大如升色蒼黃隄為南安縣出黃柑
荊州記宜都郡舊江北柑園名宜都柑新州出變柑
有芭大於升者且皮薄如洞庭之橘餘柑之所不及移
植數百里形味俱變因以為名 舊唐書羅浮柑子開

元中始有種子南樓寺其後常資進獻幸蜀幸奉天之
歲皆不結實 陳藏器本草柑類有石柑沙柑 韓彥

直譜真柑在品類中最貴結實顆皆圓正膚理如澤蠟

始霜之旦園丁採以獻風味照座擘之則香霧噴人一
名乳柑謂其味之似乳酪溫人謂乳柑為真柑意謂他
種皆若假設者而獨真柑為柑耳溫四邑皆種柑推泥
山為最泥山所產柑其大不七寸圍皮薄而味珍脈不
黏瓣食不留滓一顆之核纔一二間有全無者生枝柑
似真柑色青而膚麤形不圓味似石榴微酸古今注所
云壺柑疑此類是鄉人以其耐久留之枝間俟其味變
甘帶葉而折堆之盤俎新美可愛海紅柑顆極大有及

尺以上圍者皮厚而色紅藏之久而味愈甘木高二三
尺有生數十顆者枝重委地亦可愛是柑可以致遠初
因近海故以海紅得名洞庭柑皮細而味美比之他柑
韻稍不及熟最早藏之至來歲之春其色如丹其種自
洞庭山來故名朱柑類洞庭而大過之色絕嫣紅味多
酸以刀破之漬以鹽始可食他柑必接唯朱柑不用接
而成金柑比他柑特小其大者如錢小者如龍目色似
金肌理細瑩圓丹可翫噉者不削去金衣若用以漬蜜

尤佳木柑類洞庭而膚理堅頑瓣大而乏膏液外疆中
乾故名以木甜柑類洞庭高大過之每顆必八瓣不待
霜而黃比他柑加甜柑林未熟之日是柑最先摘置之
席間青黃照人 全芳備祖韓彥直但知乳橘出于泥
山獨不知出于天台之黃巖者尤天下之奇也 彙苑
柑品不同而溫台之柑最良歲充上貢焉柑之大者擘
破氣如霜霧 紺珠饅頭柑近蒂起饅頭尖味甘銅鈴
柑形如鈴頗酸山柑生岩谷間小如豆蜜煎食花柑霜

後弄色紅黃夾道美觀不可食 雨航雜錄溫州乳柑

陳將軍曾以饋予自溫至錫閱數千里不變問何以然
曰採時不去其枝葉則氣不泄盛時以綠豆為末劑其
溫性則氣不蒸故久而不變 橘錄凡柑圓之近塗泥
者實大而繁味尤珍耐久不損名曰塗柑販而遠適者
遇塗柑則爭售 正字通蜜羅柑皮皺 事物原始近

有佛手柑形如佛手其皮點茶甚香 藝海洄酌飛穰
一名佛手柑 劉氏類山北勝州有柑狀如獅頭大如

碗

柑異 述異記南康郡南東望山有人入山山頂柑子
正熟三人共食致飽懷二枚欲示人聞空中語云催放
雙柑乃聽汝去 異聞錄南中柑正熟上謂董元素曰
卿能致否元素安一盒於御榻前呼柑來數刻微風入
簾啟盒甘滿奏曰此江陵甘也 異苑河內司馬元膺
元嘉中為新釜令月旦設祭柑化而為鳶 開元遺事
明皇得合歡柑與宰臣分食之又令工畫為圖 開元

遺事明皇食柑千餘枚皆缺一瓣問進柑使者云途中
有道士嗅之蓋羅公遠也

橘

總論 春秋運斗樞璇樞星散為橘 書禹貢揚州厥

苞橘柚錫貢孔安國疏小曰橘大曰柚不耐寒故包致
考工記橘踰淮而化為枳此地氣使然也 淮南子

橘樹之江北化而為橙 山海經洞庭之山其木多橘

呂氏春秋果之美者江浦之橘 神異經東方裔外

有建春山其上多橘

史記江陵千樹橘與千戶侯等

屈原橘頌綠葉素榮紛其可喜兮魯枝剡棘圓果搏

兮青黃雜糅文章爛兮

杜預七規糅以丹橘 洪舜

俞老圃賦沐醯青橘之絲

草木狀橘白華赤實皮香

有美味自漢武帝交趾有橘官長一人秩二百石主貢

御橘 述異記越多橘柚園歲出橘稅有稅戶名橘籍

吳闕澤表云請除臣橘籍

吳志吳王鮑魏文帝大橘

帝詔羣臣曰南方有橘酢正裂人牙時有甜耳

李德

裕橘賦序清霜始降上命中使賜宰臣等朱橘各三枚
蓋靈囿之所植也 寰宇記橘洲在長沙縣江中大水
諸洲皆沒此洲獨存 白玉蟾橘隱記瀟湘有橘鄉洞
庭有橘里彭澤有橘市 獨異志李衡江陵種橘千樹
歲收其利謂其子曰吾有木奴千頭可為汝業當終身
衣食也 清異錄莊宗小酌進新橘命諸侯咏之唐朝
美詩先成有金香大丞相云云 後山詩話韋蘇州詩
云憐君卧病思新橘試摘纔酸亦未黃書後欲題三百

顥洞庭須待滿林霜比見右軍一帖云奉橘三百枚霜
未降未可多得蘇州蓋取諸此 曲洧舊聞菓中易生
者莫如桃而結實遲者莫如橘諺曰頭有二毛好種桃
立不踰膝好種橘蓋言桃可待橘不可待 郭橐駝種
樹書南方柑橘雖多然亦畏霜不甚收唯洞庭霜雖多
無所損橘最佳歲收不耗以死鼠埋橘樹根下次年必
盛涅槃經云如橘得鼠其果子多 感應類從志橘見
屍而實繁 研北雜志洞庭以種橘為業者其利與農

畝等宋政和元年冬大寒積雪尺餘河水盡冰凡橘皆凍死明年伐而為薪取給焉葉少蘊作橘薪以志其異橘錄鄉人有用糖燉橘者謂之藥橘橘皮最有益於藥去盡脈則為橘紅青橘則為青皮

詳類 韓彥直橘錄黃橘狀比之柑差偏小而香霧多于柑雨暘以時則肌克而味甘其圍四寸色方青黃時風味尤勝過是則香氣少減塌橘狀大而偏其南枝之向陽者外綠而心甚紅經春味極甘美瓣大而多液包

橘取其纍纍然若包聚之義是橘外薄內盈隔皮脈瓣可數有一枝而生五六顆者懸之極可愛綿橘微小極軟美可愛故名結子甚稀沙橘取細而甘美之稱或曰種之沙洲之上地虛而宜于橘故其味特珍然邦人稱物之小而甘美者必曰沙

如沙瓜沙蜜沙糖之類

特方言耳荔枝

橘膚理皺密類荔子故名軟條穿橘結實頗大皮色光澤其心虛有瓣如蓮子穿其中其體性弱不可犯霜不可以耐久又名為女兒橘油橘皮似以油飾之中堅而

外黑綠橘比他橘微小色紺碧可愛不待霜食之味已
珍留之枝間色不盡變隆冬採之生意如新乳橘狀似
乳柑極甘芳又名漳橘自然橘以橘子下種待其長歷
十年始作花結實味甚美由其本性自然不雜人為故
其味全早黃橘著花結子比其類獨早秋始半其心已
丹千頭方酸而早黃橘之微甘已回齒頰矣凍橘其類
如常橘之半八月作花既而橘林已盡乃始傲然冰雪
中著子甚繁春二三月始採之 陳藏器補本草橘類

有朱橘乳橘黃淡子

紺珠山橘血橘湘橘獅橘狗橘

蛻花橘

述異記漢章帝時上虞縣獻玉色橘

廣州

記羅浮山橘夏熟實大如柿

南夷志甘橘大釐城有

之其味甚酸有橘大如覆杯

張勃吳錄建安郡有橘

九月結實正赤冬月樹上覆裹之至明年春夏色變青

黑味尤絕美上林賦盧橘夏熟注盧黑色蓋即是乎

韓彥直橘錄序橘出蘇州台州西出荊州南出閩廣皆

木橘耳不敢與溫橘齒

江淮異人錄陳允升好道撫

州危全諷嘗夜坐謂之曰豐城橘美頗思之允升曰方
有一船泊豐城港今為取之港去城十五里少頃便還
攜一布囊得橘數百

異橘 黃帝外傳王母遺帝以崑山交枝萬年之橘

列仙傳穆天子會王母於瑤池食白橘 拾遺記條陽

山中有白橘花色翠而實白大如瓜香聞數里 草木

狀吳黃武中交趾太守士燮獻橘十七實同一蒂以為

瑞異 續世說平西將軍庾亮送橘十二實共一蒂為

瑞異 藝文類聚梁時王僧辨家有橘三十子一蒂以獻 太真外傳明皇種橘于蓬萊宮結一合歡橘實上與妃子持玩曰此果似知人意 柳毅傳洞庭之陰有大橘樹焉鄉人謂之社橘向樹三擊有武夫出于波間揭水指路 幽怪錄巴邛人家橘園有大橘如三斗盞剖開有二隻對奕一隻曰橘中之樂不減商山恨不能深根固蒂為愚人摘下耳 太平廣記李崇真在蜀庭中有一橘大而晚熟有小孔如針賓僚驚異及剖則有

赤斑蛇蟠其中

橙子

埤雅橙亦橘屬若柚而香

物類相感志葉有兩刻缺

者是也生實香美可食

韓彥直橘錄橙子木有刺似

朱欒而小經霜早黃膚澤可愛香氣馥馥可以熏袖可

以茗鮮可以漬蜜真嘉實也

風俗通橙皮可為醬齏

彙苑橙實大者如杯苞黃皮厚蹙皴如沸皮可漬蜜

今人取橙皮合湯香味殊美橘不得比焉

劉孝標啟

南中橙柑青烏所食始霜之旦採之風味照座擘之香
霧喫人脈不黏膚食不留汁 魏王花木志蜀中有給
客橙冬夏花實相繼通歲食之亦名盧橘 戒菴漫筆
橙香在皮而瓢則酸古云在南稱柑在北稱橙非也

柚子

爾雅柚條郭注似橙實酢生江南 埤雅柚似橙而大
於橘故曰執錫分銀操橙証柚一名條秦風所謂有條
者即此本草云柚皮味甘誤也柚皮極苦不可向口皮

甘者乃橙耳

列子吳楚之國有大木其名曰櫟

同柚

碧

樹而冬生實丹而味酸食其皮汁已憤厥之疾 呂氏

春秋果之美者雲夢之柚 廣州記廣州別有雷柚

廣志成都有柚大如斗 原始今江南產大橘名曰柚

俗呼蜜團 桂海虞衡志廣南臭柚皮甚厚染墨打碑

可代羶刷且不損紙 五雜組今閩廣有一種如瓜者

方言謂之拋蓋其蒂最牢任風拋擲而不墜也其色味

彌劣矣

柿

總論 說文柿亦實果也 爾雅翼柿於經罕見惟內
則所加庶羞三十一物中有之 酉陽雜俎柿有七絕

其一繁實 晉宮闕名華林園柿六十七株 范汪祠

制孟冬祭用柿 歐陽修歸田錄今唐鄧間多大柿其

初生澀堅實如石凡百十柿以一槩櫨置其中

槩柿亦可則

紅熟爛如泥而可食土人謂之烘柿者非用火乃用此

耳 酉陽雜俎木中根固柿為最俗謂之柿盤 韓昌

黎詩金烏下啄鰕卵註謂柿也 方書柿有紋稜者

治癰效 果譜柿餅大柿去皮捻扁日曬夜露至乾納

甕中待生白霜取出一名白柿又名柿花柿霜即柿餅

所出霜也乃柿中精液 正字通又有酖音覽柿謂鹽漬

之也

詳類 格物論柿朱果也大者如楮圓八稜稍扁次者

如拳又有如牛心者有如雞鴨卵者又有名鹿心者至

小者名猴柿皆以少核者為佳八九月後方熟南劔尤

溪柿處州松陽柿最為奇品 述異記番禺有酸柿

戒菴漫筆柿類大小形狀極多有火盆柿大而匾方柿
四稜六稜乾瓢無核甚佳火珠柿多核不美綠柿品下
潛確類書黃柿可和米粉作糗米柿皮薄更甘珍棹
柿色青性冷可生啖不堪乾能壓丹石毒火乾者為烏
柿日乾者為白柿 果譜塔柿大於諸柿去皮掛木上
風日乾之佳著蓋柿蒂下別有一層蒸餅柿狀如市賣
炊餅 學圃餘疏海門柿罐柿無核皆甘冷可食 紺

珠水柿脆而多漿菴吉柿出瓜哇國狀如橘皮厚潤如
橘囊內白肉四塊甘酸 地理志梁侯園有烏棣八稜
柿許州土貢柿 西京雜記上林苑之棣三青棣赤葉
棣烏棣 正字通棣柿同類柿赤而棣烏綠故謂烏棣
本草棣柿柿之小而卑者他柿熟則黃赤唯此雖熟
亦青黑色 張爾公曰棣即綠柿別名搗汁染習扇曰
柿漆 蘇頌圖經一種小柿謂之軟棣俗呼牛嬭柿李
時珍曰小員如指頭大者名丁香柿

荔枝

附錦
荔枝

總論 蜀都賦側生荔枝 扶南記木以荔枝為名者

以其結實時枝弱而蒂牢不可摘取以刀斧剗取其枝
故以為名耳 西京雜記尉佗獻高祖鮫魚荔枝高祖
報以蒲桃錦四足 三輔黃圖漢武帝破南越得龍眼
荔枝菖蒲植上林苑中因起扶荔宮荔枝自交趾移植
百株于庭無一生者連年猶移植不息後數歲偶一株
稍茂終無華實一旦萎死遂不復蒔其實則歲貢焉

謝承後漢書和帝時交趾七郡貢生荔枝十里一置五
里一堠晝夜奔騰有毒蛇猛獸之害臨武長唐羌上書
言狀罷之 晉書咸寧二年六月癸丑薦荔枝于太廟
唐書楊妃生於蜀好荔枝南海荔枝勝蜀故每歲飛
馳以進然方暑而熟經宿輒敗 曾鞏貢荔枝狀生荔
枝留五七日輒壞故雖歲貢皆乾而致之荔枝成實在
六七月間雖乾而致之然新者於其甘滋猶未盡失至
於經歲則所存者特其滓苴而已 南方草木狀荔枝

樹高五六丈餘如桂樹綠葉蓬蓬冬夏榮茂青華朱實
實大如雞子核黃黑似熟蓮實白如肪甘而多汁似安
石榴有甜酢者至日將中翕然俱赤則可食也一樹下
子百斛 張九齡荔枝賦序南海郡出荔枝焉每至季
夏其實乃熟狀甚瓌詭味特甘滋百果之中無一可比
白樂天荔枝圖序生巴峽間形狀如帷蓋葉如桂冬
青花如橘春榮實如丹夏熟朶如蒲桃核如枇杷殼如
紅繒膜如紫綃瓤肉潔白如冰雪漿液甘如醴酪若離

本枝一日而色變二日而香變三日而味變四五日外
色香味盡去矣 李肇國史補李直方嘗第果實名如
貢士者或薦荔枝曰當舉之首 清異錄閩士謂我土
荔枝真壓枝天子釘坐眞人天下安有竝駕者 果譜
荔枝以林檎為兄石榴為弟龍眼為奴 蔡襄荔枝譜
荔枝食之有益於人列仙傳稱有食其華實為荔枝仙
人本草亦列其功葛洪云蠲渴補髓或以其性熱有人
日噉千顆未嘗作疾即少熱以蜜漿解之 開元遺事

明皇命方士以藥傳荔枝根得核小宮人呼為丁香子
影燈記玄宗正月十九夜於長春殿漫撒閩中紅錦
荔枝令宮人爭拾之 清異錄嶺南荔枝固不逮閩蜀

劉鋹每年設紅雲宴正紅荔枝熟時 蔡譜荔枝唯閩

粵南粵巴蜀有之漢初南粵王尉佗以之備方物始通

中國相如賦上林云荅蓮離支

即荔枝

蓋夸之也今廣南

州郡與夔梓之間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸其
精好者僅比東閩之下等閩中唯四郡有之福州最多

興化軍最為奇特泉漳時亦知名其於果品卓然第一
吳錄蒼梧多荔枝生山中人家亦種之 南中八郡
志健為蜨道縣出荔枝 水經注巴州治有官荔枝園
夏至則熟二千石嘗設廚膳命士大夫共會樹下食之
容齋隨筆莆田荔枝名品皆出天成雖以其核種之
終與其本不相類宋香之後無宋香所存者孫枝耳陳
紫之後無陳紫過牆則為小陳紫矣里人謂此果形狀
變態百出或似龍牙或類鳳爪釵頭紅之可簪綠珠子

之旁綴是豈人力所能加哉 蔡譜有間歲生者謂之
歇枝有仍歲生者半生半歇也最忌麝香或遇之花實
盡落其熟未經採摘蟲鳥皆不敢近或已取之蝙蝠蜂
蟻爭來蠹食園家每破竹五七尺搖之答答然以逼蝙
蝠之屬 吳船錄六月辛巳招送客燕于眉州時荔子
已過郡中猶餘一株皆如渥丹盡擷以見餉偶有兩柸
留館中經宿取視綠葉紅實粲然乃知尋常用籃絡盛
貯徒欲透風不知為雨露沾灑風日炙薄經宿色香都

變試取數百顆貯以大合密封之走介入成都以遺高
宋二使者亦兩夕到二君回書云風露之氣如新記之
以告好事者 徐勣荔枝譜當盛夏時乘曉入林中帶
露摘下浸以冷泉則殼脆肉寒色香味俱不變嚼之可
至數百顆或畏其飽點鹽少許噉之即消又鄉人常選
鮮紅者於竹林中擇巨竹鑿開一竅置荔枝節中仍以竹
籜裹泥封固其隙藉竹生氣滋潤可藏至冬春色香不
變若紅鹽火焙曬煎者俱失眞味竟成二物矣 黃庭

堅答王補之書某所作荔枝湯擘生荔枝肉別貯其自
然汁以水解白沙蜜漸入和合令味相得即并荔枝肉
上火煮減半以甕合貯之計客數人一勺又令入湯小
半盞煎沸用紗囊盛龍腦先撲熱盞乃注湯 蔡譜紅
鹽者民間以鹽梅酒浸佛桑花為紅漿投荔枝漬之曝
乾色紅而甘酸可三四年不蛀白曬者正爾烈日乾之
以核堅為止畜之甕中密封百日謂之出汗去汗耐久
不然踰歲壞矣蜜煎者剥生荔枝笨去其漿然後蜜煮

之子前知福州用曬及半乾者為煎色黃白而味美可
愛 農書荔枝成乃曬乾者名為荔錦 山堂肆考叙
州府土人善為荔枝煎可以致遠 徐譔劉誠意謂乾
荔枝變者先於殼上刺十許孔用蜜水浸之以銀盂盛
於湯罐頭上蒸透即肉滿可食

詳類 圖經荔枝其品閩中第一蜀川次之嶺南為下
荔枝有名狀元紅惟楓亭為多 吳船錄川廣荔枝生
時固有厚味多液者乾之肉皆瘠閩產則否 蔡譜興

化軍最重陳紫其樹晚熟其實廣上圓下大可徑寸有五分香氣清遠色澤鮮紫殼薄而平瓢厚而瑩膜如桃花紅核如丁香母剥之凝如水晶食之消如絳雪凡荔枝以甘為味若過甘與淡失味之中唯陳紫之於色香味自拔其類陳氏欲採摘必先閉戶隔牆入錢度錢與之得者自以為幸不敢較其直之多少也江家綠大較類陳紫而差大獨香薄而味少淡方家紅可徑二寸色味俱美言荔枝之大者皆莫敢擬游家紫出名十年種

自陳紫實大過之小陳紫比陳紫差小又時有稊核者
因而得名宋公荔枝樹極高大實如陳紫而小甘美無
異或云陳紫種出宋氏世傳其樹已三百歲舊屬王氏
黃巢兵過欲斧薪之王氏媪抱樹號泣求與樹皆死賊
憐之不伐藍家紅泉州為第一周家紅獨立興化軍三
十年後生益奇聲名乃損然亦不失為上等何家紅出
漳州法石白出泉州法石院色青白綠核頗類江綠色
丹而小荔枝皆紫核此以綠見異出福州圓丁香丁香

荔枝皆傍蒂大而下銳此種體圓與味俱勝虎皮者紅色絕大繞腹有青紋正類虎斑牛心者以狀言之長二寸餘皮厚肉潤玳瑁紅荔枝上有黑點疎密如玳瑁斑疏黃顏色正黃而刺微紅亦小荔枝以色名之也朱柿色如柿紅而扁大亦云朴柿出福州蒲桃荔枝穗生一朵至一二百將熟多破裂凡荔枝每顆一梗長三五寸附於枝此等附枝而生樂天所謂朶如蒲桃者正謂是也其品殊下蚶殼者殼為淡渠如瓦屋馬龍牙者荔枝

之變怪者其殼紅可長三四寸彎曲如爪牙而無龜核
全樹忽變非常有也水荔枝漿多而淡食之蠲渴荔枝
宜依山或平陸有近水田者清泉流溉其味遂爾出興
化軍蜜荔枝純甘如蜜是謂過甘失味之中丁香荔枝
核如小丁香樹病或有之亦謂之癩核皆小實也大丁
香出福州厚殼紫色瓢多而味微澀雙髻小荔枝每朵
數十皆竝蒂雙頭因以目之眞珠剖之純瓢圓白如珠
荔枝之小者止於此十八娘色淡紅而細長時人以少

女比之俚傳閩王王氏有女第十八好噉此品因而得名其塚旁猶有此樹云將軍荔枝有為此官者種之出福州釵頭顯紅而小可間婦人簪翹之側故特貴之粉紅者荔枝多淡紅而色淡者為異謂如傅朱粉之飾故曰粉紅中元紅荔枝將絕纔熟以晚重於時火山本出廣南四月熟味甘酸而肉薄穗生梗如枇杷閩中近亦有之徐譜福州品有駝蹄長大甘柔金梭上銳下方色淡黃栗玉似金梭而圓味差勝洞中紅出宿猿洞因

名星毬紅色紅而不絳扁者如橘圓者如雞子核皆如
丁香亦有無核者食之甘脆有韻蓋神品也饅頭皮粗
厚味甘大如饅頭故名磨盤皮粗厚味甘大如雞子近
蒂處甚平七月熟金線實圓刺尖有金線界其中鳳池
超實圓味甘中冠亦呼中觀體圓核小皮光味清成熟
時香聞數里惟鳳岡環水內者肉裹其核過半他處肉
薄核露風味頓減桂林皮粗厚大如雞子味甘金鐘形
如鐘皮略麤厚色如硃砂味甘類桂林勝畫皮厚刺尖

味甘肉豐七月熟出長樂縣六都者佳鑽玉皮麤厚味
甘濃綠珠一名結綠俗呼綠荔枝實如山榛無核味最
清至熟時實與葉無辨惟鳳岡有之此異品也紅繡鞋
實小而尖形如角黍核如丁香味極甘美傳即十八娘
種雞引子一朵數十枚大小錯出其大者核小小者無
核七月熟山中冠實大而圓餘荔將盡此荔始熟味微
酸澀馬先白其熟最早味不甚甘山金鐘實大微長荔
之中等者中秋綠色綠味微酸熟最後故名松柏蕾皮

厚而粗味澀大如松子故名勝江萍以味甘得名皮光
山枝中之最佳者或呼為勝江陳淨江瓶俱此種滿林
香皮微黃味甘其香倍於衆品鶯卵皮光無刺色紅蜜
丸味甘肉厚俗呼肉丸鵲卵皮薄實圓斑如鵲卵味微
酸山枝中之佳者七月熟白蜜皮粉紅甘如蜜醋甕色
微黃味酸品最下雞肝實扁味甘色紅無核牛膽顆極
大一握僅三四枚山枝品之異者興化品有星垂皮紅
實如鴨卵荔枝之最大者俗呼秤錘出莆田吳塘村樹

大七八圍腹空可容五六人盤根如山霞墩荔枝出霞
墩故名蔡宅紅出蔡君謨故居因名黃石紅即蔡譜中
宋公荔枝又皺玉郎官紅游丁香紫瑤百步蘭西紫黃
香瑞堂紅松紅麝囊紅黃玉玉堂紅白蜜青甜松蕾水
溜綠羅袍一名綠紗泉州品有七夕紅早紅張官人馬家綠
百步香火烟艷卵皮紅大如鼈卵核如米粒綠衣郎皮
綠如瓜皮實如鴨卵味甘澀柳鐘額極大類興化秤錘
進貢子其熟最先實如黑葉黑葉皮紅比狀元紅稍大

麻餅味甘酸漳州品有中半虎皮斑冰團大綠小綠余
家綠 老學菴筆記余溪罷相居福州第中有荔枝絕
大而美名曰亮功紅亮功者溪家御書閣名 曾子固
荔枝狀一品紅言於荔枝為極品也出福州 陳翰臣
瀟瀟齋筆談宋家香見剗於黃巢樹幹既穿荔枝遂隙
剗之一一可驗此理之不可曉者延壽紅乃宋狀元徐
鐸所植迄今亭亭獨茂果實豐美樹下有井暑月就嗽
樹下汲井渌浸荔實風味倍增蔡氏宗祠中綠紗一株

歲不多生而色香味殊絕半或無核足稱珍品 閩部
疏楓亭荔枝名以狀元香為最然實不如長樂勝畫肉
厚而味甘當為種中第一第乾之不能如狀元香風味
廣志南廣荔枝熟時百鳥肥其名曰焦核小次曰春
花次曰胡偈此三種為美有似鰾卵者大而酸以為醢
和率生稻畦間 嶺表錄異荔枝焦核者性熱液甘食
之過度即蜜漿制之又有蠟荔枝黃色味稍劣於紅者
雞肋編海南有無核荔枝 談苑荔枝再接遂無核

海槎餘錄荔枝產於瓊山者曰進奉子核小而肉厚
味甚嘉土人摘食必以淡鹽湯浸一宿則脂不黏手

梧潯雜佩潯州亦有荔枝獨平南所出最佳皮色綠而
雜以紅點斑駁可愛名曰綠葉香味亦不下鬱林又自
邑至郡疾行半日可達故鮮美尤勝 桂海虞衡志龍

荔枝如小荔枝而肉味似龍眼但可蒸食不可生噉

錦荔枝 高濂草花譜錦荔枝草本藤蔓種盆結縛成
蓋生果若荔枝少大色金紅肉甜可食

龍眼

蜀都賦旁挺龍目 魏文帝詔南方果之珍異者有龍
眼荔枝令歲貢焉 吳氏本草龍眼一名比目 廣雅
益智龍眼也 果譜一名繡水團川彈子 彙苑一種
最大者曰虎眼肉厚味甘食之益人 南方草木狀龍
眼樹如荔枝但枝葉稍小殼青黃色形圓如彈丸核如
木梳子而不堅肉白而帶漿其甘如蜜一朶五六十顆
作穗如蒲萄然荔枝過即龍眼熟故謂之荔枝奴言常

隨其後也 清異錄賈人自嶺外還得一枝龍眼已鹽
乾凡四十團共千枚至荆南獻高保勉因作小琅玕檻
子立置之名之曰海珠叢 錦繡萬花谷廣州別有龍
眼似荔枝而小又坡云廉州龍眼質味殊絕可敵荔枝
東坡集閩越人高荔子而下龍眼吾為評之荔子如
食蝻蟬大蟹斫雪流膏一噉可飽龍眼如食彭越石蟹
嚼嚙久之了無所得然酒闌口爽饜飽之餘則啞啄之
味石蟹有時勝蝻蟬也 顧大典清音閣集龍眼熟稍

後而枝頭灼灼如黃金彈丸其味雖不及荔枝甘醲而清潤似過之鄙之為奴則過矣其殆伯仲之間乎 閩部記山果中有枝葉畧似鳳尾焦者曰山龍眼結實纍纍似龍眼小而味酸山僧取以供佛

楊梅

臨海異物志楊梅大如彈丸正赤五月中熟熟時似梅其味甜酸 格物論有紅白紫三種紅者味勝於白紫者又勝於紅顆大而核細尤天下之奇也 南越行紀

羅浮山頂有湖楊梅山桃繞其際海人時登採拾止得
於上飽噉不得持下 林邑記林邑山楊梅其大如杯
椀青時極酸既紅味如崖蜜以醞酒號梅香耐非貴人
重客不得飲之 劍南詩注項里鄉俗謂楊梅止曰梅
謂選擇楊梅曰作梅 吳興記故章縣北有石郭山上
生楊梅常以貢御 南越志熙安縣多楊梅 彙苑楊
梅塢內金嫗家楊梅甚盛俗所謂金婆楊梅是也至今
其地楊梅之美異於他處產者 果譜會稽產者為天

下冠吳中楊梅名大葉者最早熟味甚佳次則卞山本
出茗溪移植光福山中尤勝又次為青蒂白蒂及大小
松子 金樓子楊氏子九歲孔君平指楊梅示之曰此
君家果 東坡詩註揚州人呼白楊梅為聖僧 北戶
錄播州有白色者甜而絕大 湘潭記陸展郎中見楊
梅歎曰此果恐是日精然若無蜂兒採香誰勝難和之
味即以竹絲籃貯千枚并茶花蜜送衡山道士 劍南
詩註太白詩玉盤楊梅為君設吳鹽如花皎白雪不知

楊梅酸者乃薦以鹽佳品未嘗用也 姑臧記趙綸妻
死遺雪竹搔頭階下不數日化為楊梅花朵如撒時人
異之 揮麈錄楊梅仁可療腳氣疾

枇杷

上林賦枇杷檿柿註張揖曰枇杷似榦樹而長葉子如
杏 格物論樹高丈餘枝肥葉大有毛冬華夏實大者
如雞子小者如梅味甜酢黃熟方可食 孔平仲談苑
枇杷須接乃為佳果一接核小如丁香 果譜枇杷秋

萌冬花春實夏熟備四時之氣 田家五行枇杷五月

間結主水 西京雜記上林苑枇杷十株 晉宮閣名

華林園枇杷四株 范汪祠制孟夏祭用枇杷 唐史

建中初詔江南枇杷歲貢一次以供廟饗 荊州土地

記宜都出枇杷 雞肋編廣州有無核枇杷 清異錄

建業野人種梨者詫其味曰蜜父種枇杷者恃其色曰

蠟兄 廣志枇杷無核者曰焦子 彙苑今廣東呼枇

杷為盧橘其葉名無憂扇 餘冬錄相如作賦不知盧

橘為杷杷 視聽鈔今世呼杷字為入聲樂天詩云溪
山老去惜年華況對東溪野杷杷其音自唐然矣

櫻桃 附山櫻桃

禮月令仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟 廣雅含
桃櫻桃也 爾雅楔荆桃郭註今櫻桃也 埤雅櫻桃
為木多蔭其果先熟許慎曰鶯之所含食故曰含桃又
謂之鶯桃則亦以鶯所含食故曰鶯桃也其顆大者或
如彈丸小者如珠璣南人謂小者為櫻珠 本草衍義

以其形肖桃故曰櫻桃 博物志櫻桃或如手指春秋
冬夏華實竟歲 蜀都賦朱櫻春熟 楊膳夫錄大而
殷者曰吳櫻桃黃而白者曰蠟珠小而赤者曰水櫻桃
食之皆不如蠟珠 吳氏本草一名牛桃一名麥英一
名朱菜主調中益脾氣令人好顏色美志氣 廣志櫻
桃大者有長八分者有白色多肌者凡三種 酉陽雜
俎衛公言滑州櫻桃十二枚及一尺 清異錄櫻桃素
盛睢陽地名掌扇岡尤繁妙有一樹收子至三石者

西京雜記上林苑楔四株 洛陽宮殿薄顯陽殿前櫻

桃六株徽音殿乾元殿前竝二株 晉宮闕名華林園

櫻桃二百七十株 獨異志漢惠帝時叔孫通諷上曰

古者春有獻令櫻桃熟願陛下取之獻果皆自此始

東觀漢記漢明帝時太官進櫻桃以赤瑛為盤賜羣臣

月下視之盤與桃同色如空盤 景龍文館記帝命侍

臣樹下摘櫻桃恣其食大陳宴席奏宮樂至暝人賜朱

櫻二籠 王保定撫言新進士尤重櫻桃宴時櫻桃初

出和以糖酪人享蠻畫一小盎不啻數升 國史補李

直方第果品櫻桃為三 金城記黎舉欲以棖同橙子臣

櫻桃但恨時不同耳 酉陽雜俎養櫻桃至五月中皮

皺如红柿不落其味數倍 山家清供櫻桃經雨則蟲

自內生人莫之見用水浸良久蟲皆出乃可食 爾雅

注今櫻桃最大而甘者謂之崖蜜 戴氏鼠璞鬼谷子

云崖蜜櫻桃也他無經見予讀南海志崖蜜子小而黃

殼薄味甘增城惠陽山間有之雖不知與櫻桃為一物

與否要其類也

山櫻桃 本草山櫻桃一名朱桃一名麥櫻一名英豆
一名李桃樹如朱櫻子小而尖

格致鏡原卷七十五